



9. DO PREÇO, DO PAGAMENTO, REAJUSTE E REEQUILÍBRIO ECONÔMICO FINANCEIRO

9.1. PREÇOS: Os preços ofertados devem ser apresentados com a incidência de todos os tributos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamentos de pessoal, custos e demais despesas previsíveis que possam incidir sobre o fornecimento dos bens licitados, inclusive a margem de lucro.

9.2. PAGAMENTO: O pagamento será feito na proporção da entrega dos materiais/equipamentos solicitados, segundo as ordens de compras/autorizações de fornecimento expedidas pela Administração, de conformidade com as notas fiscais/faturas devidamente atestadas pelo gestor da despesa, acompanhadas das certidões federais, estaduais e municipais do licitante vencedor, todas atualizadas, observadas as condições da proposta.

9.2.1. O pagamento será efetuado em até 30 (trinta) dias após o encaminhamento da documentação tratada no subitem 9.2, observadas as disposições editalícias, através de crédito na conta bancária do fornecedor ou através de cheque nominal.

9.3. REAJUSTE: Os valores contratados não serão reajustados antes de decorrido o período de 12 (doze) meses.

9.4. REEQUILÍBRIO ECONÔMICO-FINANCEIRO: Na hipótese de sobrevirem fatos imprevisíveis, ou previsíveis, porém de consequências incalculáveis, retardadores ou impeditivos da execução do ajustado, ou ainda, em caso de força maior, caso fortuito ou fato do príncipe, configurando álea econômica extraordinária e extracontratual, poderá, mediante procedimento administrativo onde reste demonstrada tal situação e termo aditivo, ser restabelecida a relação que as partes pactuaram inicialmente entre os encargos do contratado e a retribuição da Administração para a justa remuneração do fornecimento, objetivando a manutenção do equilíbrio econômico-financeiro inicial do contrato, na forma do art. 65, II, "d" da Lei Nº. 8.666/93, alterada e consolidada.

10. DAS SANÇÕES

10.1. O licitante que convocado dentro do prazo de validade da sua proposta de preços, não assinar o termo de contrato, deixar de entregar ou apresentar documentação falsa exigida para o certame, ensejar o retardamento da execução do fornecimento, não manter a proposta ou lance, falhar ou fraudar na execução do fornecimento, comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude fiscal, ficará impedido de licitar e contratar com o Município de Crato/CE e será descredenciado no Cadastro do Município de Crato/CE pelo prazo de até 05 (cinco) anos, sem prejuízo de aplicação das seguintes multas e das demais cominações legais:

I. Multa de 20% (vinte por cento) sobre o valor da contratação no caso de:

- a) Recusar em celebrar o termo de contrato quando regularmente convocado;
- b) Apresentar documentação falsa exigida para o certame;
- c) Não manter a proposta ou lance;
- d) Fraudar na execução do contrato;
- e) Comportar-se de modo inidôneo;

II. Multa moratória de 0,3% (três décimos por cento) por dia de atraso na entrega de qualquer objeto contratual solicitado, contados do recebimento da ordem de compra no endereço constante do cadastro de fornecedores ou do contrato, até o limite de 15%



PREFEITURA DO CRATO



(quinze por cento) sobre o valor da compra, caso seja inferior a 30 (trinta) dias, no caso de retardamento na execução da entrega dos bens;

III. Multa moratória de 20% (vinte por cento) sobre o valor da compra, na hipótese de atraso superior a 30 (trinta) dias no fornecimento do bem requisitado;

10.2. Na hipótese de ato ilícito, outras ocorrências que possam acarretar transtornos ao desenvolvimento do fornecimento/entrega dos bens, às atividades da Administração, desde que não caiba a aplicação de sanção mais grave, ou descumprimento por parte do licitante de qualquer das obrigações definidas neste instrumento, no contrato ou em outros documentos que o complementem, não abrangidas nos subitens anteriores, serão aplicadas, sem prejuízo das demais sanções previstas na Lei Nº. 8.666/93, alterada e consolidada, e na Lei Nº. 10.520/02, as seguintes penas:

a) Advertência;

b) Multa de 1% (um por cento) até 20% (vinte por cento) sobre o valor objeto da requisição, ou do valor global máximo do contrato, conforme o caso;

10.3. O valor da multa aplicada deverá ser recolhido ao tesouro municipal no prazo de 05 (cinco) dias a contar da notificação ou decisão do recurso, por meio de Documento de Arrecadação Municipal – DAM.

10.3.1. Se o valor da multa não for pago, ou depositado, será automaticamente descontado do pagamento a que o licitante fizer jus.

10.3.2. Em caso de inexistência ou insuficiência de crédito do licitante, o valor devido será cobrado administrativamente ou inscrito como dívida ativa do município e cobrado mediante processo de execução fiscal, com os encargos correspondentes.

10.4. PROCEDIMENTO ADMINISTRATIVO: As sanções serão aplicadas após regular processo administrativo, assegurada a ampla defesa e o contraditório.

10.4.1. No processo de aplicação de penalidades é assegurado o direito ao contraditório e à ampla defesa, garantidos os seguintes prazos de defesa:

a) 05 (cinco) dias úteis para as sanções exclusivamente de multa e advertência;

b) 10 (dez) dias corridos para a sanção de impedimento de licitar e contratar com o Município de Crato/CE e descredenciamento no Cadastro de Fornecedores do Município de Crato/CE pelo prazo de até 05 (cinco) anos.

10.4.2. Para todo ato inconveniente ou ilícito que tenha indicio de causar dano ou prejuízo a Administração Pública ou erário deverá inaugurar um procedimento administrativo de apuração dos fatos. Os casos ocorridos durante os procedimentos licitatórios serão comunicados oficialmente e, devidamente instruído, pela Pregoeira à Procuradoria Geral do Município para apuração. Nos casos ligados a fase posterior a adjudicação serão comunicados pela autoridade gestora competente à Procuradoria.

11. DA FISCALIZAÇÃO E GERÊNCIA DO CONTRATO

11.1. A execução do contrato será acompanhada e fiscalizada pelo Sr. José Wilton Soares e Silva, inscrita no CPF: 091.948.193-00, especialmente designado pela Secretaria Municipal de Cultura, de acordo com o estabelecido no art. 67 da Lei Nº. 8.666/93, doravante denominado(a) GERENTE DE CONTRATO.

11.1.1. O gerente de contrato ora nominado poderá ser alterado a qualquer momento, justificadamente, caso haja necessidade por parte da(s) contratante(s).




PREFEITURA DO **CRATO**



12. DISPOSIÇÕES FINAIS

12.1. Este termo de referência, visa atender as exigências legais para o procedimento licitatório na modalidade Pregão Presencial, constando todas as condições necessárias e suficientes, ficando proibido por este termo exigir cláusulas ou condições que comprometam, restrinjam, ou frustrem o caráter competitivo e estabeleçam preferências ou destinações em razão de naturalidade dos licitantes ou de qualquer outra circunstância impertinente ou irrelevante para sua especificação, conforme disposto nos incisos I, II e III do art. 3º da Lei Nº. 10.520/02.

12.2. Reproduza-se fielmente este termo de referência na minuta do edital e edital.


José Wilton Soares e Silva
Secretário de Cultura

①



PREFEITURA DO
CRATO



TERMO DE REFERÊNCIA PARTE 2
RELAÇÃO DOS LIVROS REFERENTE AO LOTE 6

(Handwritten mark)

(Handwritten signature)



RELAÇÃO DOS LIVROS REFERENTE AO LOTE 6

| ITEM | TÍTULO | EDITORA | QTD | CATEGORIA |
|------|--|----------------|-----|-----------|
| 1 | DESCOBRINDO A HISTÓRIA DA ARTE | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 2 | MANO DESCOBRE A ARTE | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 3 | ARTISTA,O | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 4 | BELO SORRISO, UM | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 5 | FADA QUE TINHA IDEIAS, A | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 6 | LIV LINF AS TRES PARTES REF/9AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 7 | LIV LINF CHARLIE E LOLA-CORES AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 8 | LIV LINF CLACT...CLACT... CLAT..._AC AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 9 | MENTIRAS DE PAULINHO,AS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 10 | ANTIGO EGITO- O NOVO IMPERIO | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 11 | NO TEMPO DO FEUDALISMO | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 12 | REVOLUCAO FRANCESA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 13 | LIV ATLA GEOATLAS BASICO AL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 14 | LIV ATLA GEOATLAS AL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 15 | LIV ATLA ATLAS GEOGRAFICO ESCOLAR AL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 16 | FANTASMÓPOLIS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 17 | QUANDO EU CRESCI | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 18 | MELHORES INIMIGOS, OS (VOL.1) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 19 | CORTIÇO, O HQ | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 20 | NOITE NA TAVERNA HQ | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 21 | ATENEU,O HQ | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 22 | MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRAS CUBAS HQ | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 23 | DOM QUIXOTE HQ | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 24 | ILÍADA E A ODISSÉIA, A HQ | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 25 | EGITO ANTIGO HQ | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 26 | LIV LJUV A ESCRAVA ISAURA HQ FSC MISTO AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 27 | LIV LJUV DOM CASMURRO- HQ FSC MISTO AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 28 | LIV LJUV MEMORIA SARGENT MILICIA FSC MISTO AL HQ | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 29 | LIV LJUV O ALIENISTA FSC MISTO AL HQ | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 30 | LIV LJUV O GUARANI FSC MISTO AL HQ | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 31 | LIVLIUVOQUINZE- HQFSCMISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 32 | ONCAEAANTA,A | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 33 | FESTAENCRENCADA,A | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 34 | SONHODAVACA,O | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 35 | LUACHEIA! | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 36 | MAGICA,A | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 37 | QUEBARULHO EESTE? | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 38 | TESOURA NAOECENOURA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 39 | MACACOMEDROSO,O | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 40 | CHAPEUDEPALHA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 41 | LIVLIUVCINCOMINUTOS/ AVIUVINHA AL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO

FLE Nº 453

| | | | | |
|----|---|----------------|---|--------|
| 42 | LIVLJUVCONTOS AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 43 | LIVLJUVIRACEMA AL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 44 | LIVLJUVOALIENISTA AL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 45 | LIVLJUVOSLUSIADAS AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 46 | LIVLJUVACIDADEEASSERRASFSCMISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 47 | LIVLJUVAMORENINHAAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 48 | LIVLJUVAMORDEPERDICA O AL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 49 | LIVLJUVAUTODABARCA DOINFERNOAL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 50 | LIVLJUVBRUZUNDANGASAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 51 | LIVLJUVCLARADOSANJOSAL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 52 | LIVLJUVCRONISTASDODESCOBRIMENTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 53 | LIVLJUVDOMCASMURROFSCMISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 54 | LIVLJUVHELENA FSCMISTO.AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 55 | LIVLJUVINOCENCIAAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 56 | LIVLJUVLUCIOLAAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 57 | LIVLJUVMARILIADIRCEUECARTASCHILENAS AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 58 | LIVLJUVMEMORIASDEUMSARGENTO MILICIASAL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 59 | LIVLJUVMEMORIASPOSTUMASDEBRASCUBAS AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 60 | LIVLJUVOATENEUAL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 61 | LIVLJUVOCORTIÇOAL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 62 | LIVLJUVSONETOS AL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 63 | LIVLJUVTRISTEFIMDEPOLICARPO QUARESMAAL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 64 | LIVLJUVVARIASHISTORIAS AL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 65 | ANTOLOGIAPOÉTICA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 66 | LIRADOSVINTEANOSEPOESIASDIVERSAS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 67 | POEMASCOMPLETOSDEALBERTOCAEIRO | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 68 | MEMORIALDEAIRES | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 69 | TIL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 70 | FANTOCHES! | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 71 | MENINOEORUXO,O | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 72 | CIUMENTODECARTEIRINHA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 73 | NOCAMINHO DOSSONHOS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 74 | CADEIRADODENTISTA, A | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 75 | CASADASPALAVRAS, A | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 76 | MELHORPOETADAMINHARUA,O | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 77 | LIVLJUVOGUARANIAL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 78 | LIVLJUVOMULATOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 79 | LIVLJUVSENHORA AL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 80 | AMORDECAPITU | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 81 | LIVLJUVOBOMLADRAOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 82 | LIVLJUVOOOUTROGUMEDA FACAAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 83 | MARTINISECO | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|--|----------------|---|--------|
| 84 | MENSAGEMPARAVOCÊ | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 85 | VONTADE LOUCA,UMA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 86 | AMIGOSSECRETOS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 87 | TUDO A O MESMO TEMPO AGORA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 88 | ISSONINGUÉM METIRA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 89 | AGUA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 90 | CORPO: LIMITE SECUIDADOS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 91 | LIXO SUSTENTABILIDADE | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 92 | PEQUENOS SERES VIVOS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 93 | SEXO E REPRODUÇÃO | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 94 | LIVRO INFONASCIMENTO DO UNIVERSO FSC MISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 95 | LIVRO DICIONÁRIO POR-POR/INGR/9AMADE_A CAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 96 | LIVRO DICIIONÁRIO ESP/PORT- PORT/ESPAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 97 | HISTÓRIA DESINAIS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 98 | MEIO AMBIENTE E SOCIEDADE | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 99 | REVOLUÇÃO INDUSTRIAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 100 | SEU CORPO: COMO CUIDAR DELE? | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 101 | ALMANAQUEÁTICA- RECREIO | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 102 | JOVENS BRASILEIROS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 103 | ÊXODO URBANO E URBANIZAÇÃO | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 104 | LIVRO LIVRO VAIDA FSC MISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 105 | MITOS AFRICANOS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 106 | MITOS GREGOS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 107 | FLAUTA MÁGICA, A | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 108 | GUARANI, O (COLEÇÃO REENCONTRO INFANTIL) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 109 | A O PEDALETRA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 110 | A ONDE VAISERELEPE? | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 111 | BARRIGA TRANSPARENTE, A-A C | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 112 | ESTRANHA MONTANHA QUERONCAVA, A | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 113 | GRANDE HEROI, O | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 114 | LIVRO LINFA DE OVOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 115 | LIVRO LINFA DE OBOLOREF/9_A CAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 116 | LIVRO LINFA DE GATO GUTEOPATOPIT FSC MISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 117 | LIVRO LINFA DE QUEM ERA AQUELE RABINHO AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 118 | LIVRO LINFA DE QUEM PUXOU O RELHADO COELHOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 119 | LOJA DA DONA RAPOSA, A | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 120 | MARQUINHOS NO LUGAR-NENHUM | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 121 | AMOR DE PERDIÇÃO (COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 122 | AVENTURAS DE TOM SAWYER, AS (COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO
CRATO



| | | | | |
|-----|--|----------------|---|--------|
| 123 | DRACULA (COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 124 | EDIPOREI (COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 125 | ESGRAVAISAURA,A (COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 126 | FRANKENSTEIN (COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 127 | GATOPRETOEOUTRASHISTORIAS,O (COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 128 | GUARANI, O(COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 129 | HAMLET (COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 130 | HOMEMDAMASCARA DEFERRO,O | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 131 | ILIADA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 132 | LIVLINFOSMISERAVEISFSCMISTOAL (COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 133 | LIVLJUVADIVINACOMEDIA FSCMISTOAL (COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 134 | LIVLJUVAILHADO TESOURO AL(COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 135 | LIVLJUVAMEGERADOMADA AL(COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 136 | LIVLJUVALEGRESCOMADWINDSOR FSCMISTOAL (COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 137 | LIVLJUVALICENOPAISDASMARAVILHASAL(COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 138 | LIVLJUVASSASSINATOSRMORGUE FSCMISTOAL(COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 139 | LIVLJUVCANINOS BRANCOS AL(COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 140 | LIVLJUVCORCUNDADENOTRE-DAMEFSCMISTOAL(COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 141 | LIVLJUVDOMCASMURRO(REENCONTROLIT)AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 142 | LIVLJUVDOMQUIXOTE_ACAL(COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 143 | LIVLJUVEROSEPSIQUEFSCMISTOAL(COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 144 | LIVLJUVFANTASMADECANTERVILLEFSCMISTOAL(COLEÇÃO REENCONTRO) | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 145 | LIVLJUVIRACEMA FSCMISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 146 | LIVLJUVMEMORIASPOSTUMASDEBRASCUBASAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 147 | LIVLJUVMORROVENTOSUIVANTES REF_ACAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 148 | LIVLJUVMUITO BARULHO PORNADAAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 149 | LIVLJUVOCAODEBASKERVILLESAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 150 | LIVLJUVOCONDEDEMONTECRISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 151 | LIVLJUVOCORTIÇOFSCMISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 152 | LIVLJUVOINSPETOR GERALFSCMISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 153 | LIVLJUVOMEDICOEOMONSTRO AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 154 | LIVLJUVONATALDOAVARENTOFSCMISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |

(2) 1115



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|--|----------------|---|--------|
| 155 | LIVLJUVOPRINCIPE EOMENDIGO AL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 156 | LIVLJUVODISSEIA_ACAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 157 | LIVLJUVOSLUSIADAS REF_ACAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 158 | LIVLJUVOTELOFSCMISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 159 | LIVLJUVROBINSON CRUSOEAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 160 | LIVLJUVROMEUEJULIETAAL-AC | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 161 | LIVLJUVSONHODEUMANOITEDEVERAOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 162 | LIVLJUVVIAGENSDEGULLIVER FSCMISTOAL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 163 | COMOSERIASUAVIDANAIDADEMÉDIA? | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 164 | LIVIJUVMINIDICIONARIODEINGLES3EM1AL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 165 | MINIDICIONARIO3EM1- ESPANHOL | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 166 | VOLTAIRE CÂNDIDO | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 167 | Abotadobode | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 168 | ACUCAVEMVEMPEGAR | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 169 | ACURIOSIDADEPREMIADA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 170 | OMENINODEASAS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 171 | ATURMADARUAQUINZE | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 172 | NOSSARUATEMUMPROBLEMA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 173 | OOUTROLADODAILHA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 174 | DONAGALINHAEOVODEPÁSCOA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 175 | OPATINHOFEIO | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 176 | GARRADECAMPEÃO | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 177 | BRANCADENEVE | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 178 | COLEÇÃO PINGOS- ADESCOBERTA | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 179 | UMAVIDADECONTOSDEFADAS | ÁTICA/SCIPIONE | 2 | ITEM I |
| 180 | TITAEOMUNDODASARTES.OsPrimeirosPassosParaObservarE sculturas | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 181 | NOSAGRADO TERRITÓRIODASLEMBRANÇAS | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 182 | CORDAPELE | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 183 | CULTURA AFRO-DESCENDENTE | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 184 | AUTISMO - UMAABORDAGEM PRÁTICA | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 185 | FISIOGRAFIAEOTURISMO EMPERNAMBUCO | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 186 | ASSOMBRAÇOESECOISASDOALÉM | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 187 | HISTÓRIAS MEDONHASD'ORECIFEASSOMBRADO | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 188 | POEIRANOSOUVIDOS | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 189 | FILHOSDALUA | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 190 | ACORUJAQUEVIROUESTRELA | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 191 | AGALINHAGALINHOLAQUEESCAPOUDACAÇAROLA | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 192 | BATRAOSAPO | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 193 | ESTRANHOSMISTÉRIOS DORECIFEASSOMBRADO | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 194 | HISTÍRIAS DORECIFE | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 195 | LUSBELÍNO | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 196 | UMMENINOCHAMADO LUA | BAGAÇO | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO

PREFEITURA DO CRATO
RUBRICADO Nº 457
30

| | | | | |
|-----|---|--------------|---|--------|
| 197 | OMONSTRO DOSERINGAL | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 198 | OSERRTOTE INVISIVEL | BAGAÇO | 2 | ITEM I |
| 199 | HISTORIA ECULTURA DOSPOVOSINDIGENAS | BARSA | 2 | ITEM I |
| 200 | HISTORIA ECULTURA AFRICANA EAFRO-BRASILEIRA | BARSA | 2 | ITEM I |
| 201 | PATRIMONIODAHUMANIDADE21DVDS | BARSA | 2 | ITEM I |
| 202 | BIBLIOTECABARSADOMEIOAMBIENTE EDIVERSIDADES | BARSA | 2 | ITEM I |
| 203 | DICIONARIOBARSADOMEIOAMBIENTE | BARSA | 2 | ITEM I |
| 204 | CONSERV. MEIOAMBIENTE,AQUECIMENTOGLOBAL | BARSA | 2 | ITEM I |
| 205 | ENCICLOPEDIABARSACLASSICA 18VOLUMES | BARSA | 2 | ITEM I |
| 206 | ENCICLOPEDIATEMATICA BARSA9VOL1DVD1GUIA | BARSA | 2 | ITEM I |
| 207 | ATLASDOCORPOHUMANO | BARSA | 2 | ITEM I |
| 208 | GRANDEDICIONÁRIOBARSADALINGUAPORTUG | BARSA | 2 | ITEM I |
| 209 | DICIONARIOBARSADALINGUAPORTUGUESA | BARSA | 2 | ITEM I |
| 210 | OGRÚFALO | BRINQUE-BOOK | 2 | ITEM I |
| 211 | OLIVRODASCARTASENCANTADAS | BRINQUE-BOOK | 2 | ITEM I |
| 212 | APRINCESA QUETUDOSABIAMENOSDEUMACOISA | BRINQUE-BOOK | 2 | ITEM I |
| 213 | BRUXA,BRUXAVENHAAMINHAFESTA | BRINQUE-BOOK | 2 | ITEM I |
| 214 | ATÉASPRINCESAS SOLTAMPUM | BRINQUE-BOOK | 2 | ITEM I |
| 215 | AS14PÉROLASDAÍNDIA | BRINQUE-BOOK | 2 | ITEM I |
| 216 | COMOVIVERPARASEMPRE | BRINQUE-BOOK | 2 | ITEM I |
| 217 | ERAUMAVEZGALILEUGALILEIAC/O | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 218 | CARTOLA CF AC/O | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 219 | CASTROALVESCF | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 220 | CHIQUINHAGONZAGA CFAC/O | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 221 | CHOPIN- CF- 2ED | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 222 | ZIRALDO, AINFANCIA DE...2ED | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 223 | ZUMBI,OULTIMOHEROIDOSPALMARES AC/O | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 224 | COISASDEINDIOVERSAOINFANTILAC/O | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 225 | DEPOISDO- AFTERHAPPILYEVERAFTER- 1ED- CD | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 226 | MAMITAMONSTRUO | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 227 | NINOS- BACH | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 228 | NINOS- BEETHOVEN | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 229 | NINOS- BRAHMS | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 230 | NINOS- LEONARDOVINCI | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 231 | NINOS- MICHELANGELO | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 232 | NINOS- MOZART | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 233 | NINOS- PICASSO | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 234 | NINOS- TOULOUSE-LAUTREC | CALLIS | 2 | ITEM I |

2/11/15



PREFEITURA DO
CRATO



| | | | | |
|-----|---|--------------|---|--------|
| 235 | THEAMAZING STORYOFRODOLFO ANDVALESKA | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 236 | WHATGAMESDOYOUPLAY? | CALLIS | 2 | ITEM I |
| 237 | AREVOLTADASPALAVRAS | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 238 | TATUSTRANQUILOS | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 239 | ODIABODOSNÚMEROS | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 240 | ASAVENTURASDEPINÓQUIO | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 241 | CORAÇÃO DETINTA | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 242 | OGATOMALHADO EAANDORINHA | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 243 | AARCADENOÉ | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 244 | CLARISSA (ERICOVERÉSSIMO) | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 245 | CAPITÃES DAAREIA(JORGEAMADO) | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 246 | GABRIELA, CRAVOECANELA(JORGEAMADO) | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 247 | ASMENINAS | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 248 | OSUMIÇODASANTA | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 249 | 103CONTOSDEFADAS | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 250 | ODIADOCURINGA | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 251 | ENSAIOSOBREACEGUEIRA | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 252 | CONTOSDEGRIMM | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 253 | INVENÇÃO E MEMÓRIA | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 254 | JOÃO PORUMFIO | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 255 | LIVRO DODESASSOSSEGO | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 256 | NOVENOVOSCONTOSDEFADASEPRINCESAS | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 257 | OMENINODOPIJAMALISTRADO | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 258 | ÉUMLIVRO | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 259 | SETEHISTÓRIAS PARASACUDIROESQUELETO | CIADASLETRAS | 2 | ITEM I |
| 260 | ESCREVER MELHOR(POCKET) | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 261 | ARTEDEENTREVISTARBEM,A | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 262 | JORNALISMOCIENTÍFICO | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 263 | ASSESSORIADEIMPRESA:COMOSERELACIONARCOMAMÍDIA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 264 | JORNALISMO DIGITAL | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 265 | ARTEDEESCREVER BEM,A(POCKET) | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 266 | JORNALISMO DEREVISTA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 267 | JORNALISMO ESPORTIVO | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 268 | MANUALDOFRILA:OJORNALISTA FORADAREDAÇÃO | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 269 | JORNALISMOEPUBLICIDADE NORÁDIO:COMOFAZER | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 270 | PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES,AS | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 271 | HISTÓRIA ANTIGA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 272 | REVOLUÇÃOFRANCESA EILUMINISMO | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 273 | PRÉ-HISTÓRIADOBRASIL | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 274 | HISTÓRIA MODERNA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 275 | ESCRavidãONOBRASIL(NOVAEDIÇÃO) | CONTEXTO | 2 | ITEM I |

Handwritten marks at the bottom right of the page.



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|---|----------|---|--------|
| 276 | INDÚSTRIA E TRABALHO NA HISTÓRIA DO BRASIL | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 277 | DOENÇAS E CURAS - O BRASIL NOS PRIMEIROS SÉCULOS | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 278 | ARQUEOLOGIA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 279 | BRASIL DE 1945 AO GOLPE MILITAR, O | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 280 | SIMPLESMENTE ZICO | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 281 | ALEXANDRE VANNUCHI LEME - JOVEM, ESTUDANTE, MORTO PELO DITADURA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 282 | ALMIRANTE NELSON - O HOMEM QUE DERROTOU NAPOLEÃO | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 283 | CLEÓPATRA: COMO A ÚLTIMA RAÍNHA DO EGITO PERDEU A GUERRA, O TRONO E A VIDA E SE TORNOU UM DOS MAIORES MITOS DA HISTÓRIA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 284 | DE GAULLE - O HOMEM QUE RESGATOU A HONRA DA FRANÇA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 285 | DOM HELDER CÂMARA: O PROFETA DA PAZ | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 286 | GARIBALDI - HERÓI DO DOIS MUNDOS | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 287 | HERNÁN CORTEZ - CIVILIZADOR OU GENOCIDA? | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 288 | LAWRENCE DA ARÁBIA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 289 | PATTON - O HERÓI POLÊMICO DA SEGUNDA GUERRA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 290 | ROMMEL - A RAPOSADO DESERTO | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 291 | DICIONÁRIO DE FILOSOFIA DA EDUCAÇÃO | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 292 | HISTÓRIA DA FILOSOFIA: DOS PRÉ-SOCRÁTICOS A SANTO AGOSTINHO | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 293 | ALMA DO LUGAR: TURISMO, PLANEJAMENTO E COTIDIANO, A | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 294 | CIVILIZAÇÃO URBANA: PLANEJAMENTO E TURISMO | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 295 | DESENVOLVIMENTO E TURISMO: TEMAS CONTEMPORÂNEOS | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 296 | TURISMO E NATUREZA: PLANEJAMENTO E SUSTENTABILIDADE | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 297 | TURISMO E CIVILIZAÇÃO: MERGULHANDO NOS BERÇOS DA HUMANIDADE | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 298 | TURISMO E COMUNICAÇÃO: A INDÚSTRIA DA DIFERENÇA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 299 | TURISMO E MÍDIA: O PAPEL DA COMUNICAÇÃO NA ATIVIDADE TURÍSTICA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 300 | TURISMO E PATRIMÔNIO CULTURAL | CONTEXTO | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO

PROCURADORIA MUNICIPAL DE CRATO
PIS Nº 460
32

| | | | | |
|-----|--|----------|---|--------|
| 301 | TURISMO: UMAINTRODUÇÃO | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 302 | DICIONÁRIO DE CONCEITOS HISTÓRICOS | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 303 | DICIONÁRIO DE ANÁLISE DO DISCURSO (BROCHURA) | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 304 | DICIONÁRIO DE FONÉTICA E FONOLOGIA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 305 | DICIONÁRIO DE LINGUAGEM E LINGÜÍSTICA | CONTEXTO | 2 | ITEM I |
| 306 | ARTE EM QUESTÕES | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 307 | ARTE NA EDUCAÇÃO ESCOLAR | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 308 | ARTE-EDUCAÇÃO: LEITURA NO SUBSOLO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 309 | DANÇANDO NA ESCOLA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 310 | EDUCAÇÃO ESTÉTICA - ENSAIOS CRÍTICOS SOBRE ARTE E FORMAÇÃO HUMANANOPÓS- MODERNISMO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 311 | EDUCAÇÃO ESTÉTICA NA EJA- ABELEZADA ENSINARE APRENDER COM JOVENSE ADULTOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 312 | EDUCAÇÃO ESTÉTICA PARA JOVENSE ADULTOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 313 | ENSINO DE DANÇA HOJE - TEXTO E CONTEXTOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 314 | INQUIETAÇÃO E MUDANÇAS NO ENSINO DA ARTE | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 315 | JOHN DEWEY E A EDUCAÇÃO INFANTIL - ENTRE JARDINEIRAS E CIENTISTAS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 316 | JOHN DEWEY E O ENSINO DA ARTE NO BRASIL | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 317 | METODOLOGIA DO ENSINO DE ARTE - FUNDAMENTOS E PROPOSIÇÕES | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 318 | ATLAS DA EXCLUSÃO SOCIAL NO BRASIL - DEZ ANOS DEPOIS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 319 | CAPITALISMO MONOPOLISTA E SERVIÇO SOCIAL | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 320 | PRECONCEITO CONTRA AFILIAÇÃO ADOTIVA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 321 | PARA UMA REVOLUÇÃO DEMOCRÁTICA DA JUSTIÇA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 322 | PRECONCEITO CONTRA AS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - AS RELAÇÕES QUE TRAVAMOS COM O MUNDO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 323 | PRECONCEITO CONTRA O ANALFABETO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 324 | PRECONCEITO RACIAL - MODOS, TEMAS E TEMPOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 325 | DIREITOS HUMANOS, DEMOCRACIA E DESENVOLVIMENTO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 326 | NECESSIDADES HUMANAS - SUBSÍDIOS À CRÍTICA DOS MÍNIMOS SOCIAIS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 327 | POLÍTICAS FOCALIZADAS DE TRANSFERÊNCIA DE RENDA - CONTEXTOS E DESAFIOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 328 | SOCIOLOGIA DOS MOVIMENTOS SOCIAIS | CORTEZ | 2 | ITEM I |

32 / 110



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|--|--------|---|--------|
| 329 | POLÍTICASOCIALBRASILEIRA NOSÉCULOXXI,A- APREVALÊNCIADOSPROGRAMAS DE TRANSFERÊNCIADERENDA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 330 | SISTEMAÚNICODEASSISTÊNCIA SOCIALNOBRASIL- UMAREALIDADE EMMOVIMENTO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 331 | DISCURSOSOBREASCIÊNCIAS,UM | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 332 | PEDAGOGIA EPEDAGOGOS - CAMINHOSE PERSPECTIVAS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 333 | ARTEDEENCANTAR, A- OCONTADORDEHISTÓRIASCONTEMPORÂNEO ESEUSOLHARE S | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 334 | COMTODASASLETRAS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 335 | DIDÁTICA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 336 | AUTONOMIA EÉTICANAESCOLA- ONOVOMAPADAEDUCAÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 337 | ENSINAREAPRENDERCOMPESQUISA NOENSINOMÉDIO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 338 | COMPREENDEREENSINAR- PORUMADOCÊNCIA DAMELHORQUALIDADE | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 339 | LETRAMENTO EALFABETIZAÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 340 | EDUCAÇÃO EDIREITOSHUMANOS- PERCEPÇÕESOBREAESCOLAJUSTA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 341 | REFLEXÕESSOBREALFABETIZAÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 342 | DAÁFRICAESOBREAÁFRICA- TEXTOSDELÁEDECA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 343 | ENSINODEHISTÓRIA- FUNDAMENTOSEMÉTODOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 344 | ESCOLAPLURAL:ADIVERSIDADEESTÁNASALA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 345 | HISTÓRIAGERALDAÁFRICA- VOL.I- METODOLOGIAEPRE- HISTÓRIADAÁFRICA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 346 | HISTÓRIAGERALDAÁFRICA- VOL.II- ÁFRICAANTIGA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 347 | HISTÓRIAGERALDAÁFRICA- VOL.III- ÁFRICADOSÉCULOVIIAOXI | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 348 | HISTÓRIAGERALDAÁFRICA- VOL.IV- ÁFRICADOSÉCULOXIIAOXVI | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 349 | HISTÓRIAGERALDAÁFRICA- VOL.V- ÁFRICADOSÉCULOXVIAOXVIII | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 350 | HISTÓRIAGERALDAÁFRICA- VOL.VI- ÁFRICADOSÉCULOXIXÀDÉCADADE1880 | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 351 | HISTÓRIAGERALDAÁFRICA- VOL.VII- ÁFRICASOBDOMINAÇÃO COLONIAL,1880-1935 | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 352 | HISTÓRIAGERALDAÁFRICA- VOL.VIII- ÁFRICADESDE1935 | CORTEZ | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|--|--------|---|--------|
| 353 | INVENÇÃO DONORDESTEEOUTRASARTES,A | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 354 | MEMÓRIA D'ÁFRICA- ATEMÁTICA AFRICANAEMSALADEAULA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 355 | NEGRONOBASIL,O | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 356 | PRECONCEITO CONTRAAORIGEMGEOGRÁFICA EDELUGAR- ASFRONTEIRASDADISCÓRDIA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 357 | REPENSANDO OENSINO DEHISTÓRIA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 358 | ALFABETIZAÇÃOCARTOGRÁFICAEAAPRENDIZAGEMDEGEOGR AFIA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 359 | LITERATURA NOCAMINHODAHISTÓRIAEDAGEOGRAFIA, A- PRÁTICASINTEGRADAS COMALÍNGUA PORTUGUESA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 360 | METODOLOGIADOENSINO DEHISTÓRIAEGEOGRAFIA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 361 | PARAENSINAREAPRENDERGEOGRAFIA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 362 | CASCUDINHO,OMENINOFELIZ | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 363 | CIÇONAGUERRADOSREBELDES | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 364 | CORTEZ- ASAGADEUMSONHADOR | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 365 | ISABEL | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 366 | LUAESTRELABAIÃO,AHISTÓRIADEUMREI | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 367 | MENINAINEZITABARROSO,A | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 368 | COMOUMRIO- OPERCURSO DOMENINOCORTEZ | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 369 | PAULINHO, OMENINOQUEESCREVEU UMANOVAHISTÓRIA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 370 | ENSINODEFILOSOFIANOENSINOMÉDIO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 371 | FILOSOFIA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 372 | FILOSOFIA- FUNDAMENTOSEMÉTODOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 373 | FILOSOFIADAEDUCAÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 374 | FILOSOFIANOENSINOMÉDIO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 375 | FILOSOFIA,LINGUAGEM ECOMUNICAÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 376 | FILOSOFIA... PARANÃOFILOSOFOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 377 | INTRODUÇÃO ÀFILOSOFIA- APRENDENDOAPENSAR | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 378 | LIÇÕSDOPRÍNCIPEEOUTRASLIÇÕES- OINTELECTUAL,APOLÍTICA,AEDUCAÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 379 | AMAZONAS, AS- ACONQUISTA DORIO- MARPELOCAPITÃOORELLANA SEGUNDOFREIGASPARDECARVAJAL (EMQUAD | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 380 | AMBIÇÃODEMACBETH EAMALDADEFEMININA, A | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 381 | GUARANI,O(EMQUADRINHOS) | CORTEZ | 2 | ITEM I |

P



PREFEITURA DO
CRATO

MUNICÍPIO MUNICIPAL DE CRATO
RFB 463
R

| | | | | |
|-----|--|--------|---|--------|
| 382 | HANSSTADEN- UMAVENTUREIRONONOVOMUNDO(EMQUADRINHOS) | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 383 | ILHADOTESOURO,A | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 384 | ILÍADA,A(EMQUADRINHOS) | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 385 | LIBERDADE, AINDAQUETARDE(EMQUADRINHOS) | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 386 | PALMARES- ALUTAPELALIBERDADE (EMQUADRINHOS) | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 387 | RETIRADA DALAGUNA,A(EMQUADRINHOS) | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 388 | RONDON- ODESBRAVADOR DO BRASIL | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 389 | SETEPOVOSDASMISSÕES- EMQUADRINHOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 390 | CURUMIMABARÉIMITANDO OSANIMAIS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 391 | ALECRIMDOURADOEOUTROSCHEIRINHOS DEAMOR(CAPADURA) | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 392 | ÁRVORE | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 393 | TRAVA-LÍNGUA,QUEBRA-QUEIXO,REMA-REMA,REMELEXO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 394 | CHAPEUZINHODECOURO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 395 | TITICOACHOUUMANZOL | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 396 | MISTÉRIODOSUMIÇODOVELHOCHICO,O | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 397 | PESCADORDEHISTÓRIAS,O | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 398 | RAPOSAEOROUXINOL,A(CAPADURA) | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 399 | SERTÃOODOCONSELHEIROANTÔNIO,O(CAPADURA) | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 400 | JANGADEIROS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 401 | AMBIENTES DIGITAIS- REFLEXÕESTEÓRICA E PRÁTICAS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 402 | ANÁLISEDETEXTOSDECOMUNICAÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 403 | ANÁLISELINGUÍSTICA - AFINAL,AQUESEREFERE? | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 404 | ANÁLISESTEXTUAISEDISCURSIVAS - METODOLOGIAEAPLICAÇÕES | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 405 | ARGUMENTAÇÃOELINGUAGEM | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 406 | COMPREENSÃO DAGRAMÁTICA, A | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 407 | CORDELNOCOTIDIANO ESCOLAR,O | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 408 | DAESCUADETEXTOSÀLEITURA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 409 | DAFALAPARA A ESCRITA- ATIVIDADES DERETEXTUALIZAÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 410 | DESVENDANDO OS SEGREDOS DO TEXTO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 411 | ENSINOECORREÇÃOAPRODUÇÃO DETEXTOSESCOLARES | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 412 | ENUNCIACÃOEGÊNEROSDISCURSIVOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 413 | EXPOSIÇÃO ORAL,A- NOSANOSINICIAISDOENSINOFUNDAMENTAL | CORTEZ | 2 | ITEM I |

Handwritten marks at the bottom right of the page.



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|---|--------|---|--------|
| 414 | GRAMÁTICA E INTERAÇÃO - UMA PROPOSTA PARA O ENSINO DE GRAMÁTICA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 415 | GRAMÁTICA ENSINO PLURAL | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 416 | HIPERTEXTO E GÊNEROS DIGITAIS - NOVAS FORMAS DE CONSTRUÇÃO DO SENTIDO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 417 | INTERTEXTUALIDADE - DIÁLOGOS POSSÍVEIS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 418 | INTRODUÇÃO À HISTORIOGRAFIA DA LINGUÍSTICA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 419 | INTRODUÇÃO À LINGUÍSTICA: VOL. 1 - DOMÍNIO SEFRONTEIRAS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 420 | INTRODUÇÃO À LINGUÍSTICA: VOL. 2 - DOMÍNIO SEFRONTEIRAS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 421 | INTRODUÇÃO À LINGUÍSTICA: VOL. 3 - FUNDAMENTO E EPISTEMOLÓGICOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 422 | LINGUÍSTICA APLICADA AO PORTUGUÊS - MORFOLOGIA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 423 | LINGUÍSTICA APLICADA AO PORTUGUÊS - SINTAXE | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 424 | LINGUÍSTICA DE TEXTO E ANÁLISE DA CONVERSÇÃO - PANORAMA DAS PESQUISAS NO BRASIL | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 425 | LINGUÍSTICA TEXTUAL - INTRODUÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 426 | LINGUÍSTICA TEXTUAL, A - INTRODUÇÃO À ANÁLISE TEXTUAL DOS DISCURSOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 427 | MORFOLOGIA HISTÓRICA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 428 | MUDANÇA LINGUÍSTICA - UMA ABORDAGEM BASEADA NO USO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 429 | NOVA PRAGMÁTICA - MODOS DE FAZER | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 430 | ORALIDADE E ESCRITA - PERSPECTIVAS PARA O ENSINO DA LÍNGUA MATERNA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 431 | PRONÚNCIA DO PORTUGUÊS BRASILEIRO, UMA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 432 | RÁDIO ESCOLAR - UMA EXPERIÊNCIA DE LETRAMENTO MÍDIÁTICO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 433 | SEMIOLÓGIA DAS FÁSIAS, A - PERSPECTIVAS LINGUÍSTICAS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 434 | TEXTO E COERÊNCIA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 435 | TEXTOS LITERÁRIOS, O - POR UMA ABORDAGEM INTERDISCIPLINAR | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 436 | TRADIÇÕES DISCURSIVAS - CONCEITO, HISTÓRIA E AQUISIÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 437 | TRANSITIVIDADE E SEUS CONTEXTOS DE USO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 438 | AVENTURAS DA EPISTEMOLOGIA AMBIENTAL - DA ARTICULAÇÃO DA CIÊNCIA AO DIÁLOGO DOS SABERES | CORTEZ | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO
CRATO



| | | | | |
|-----|---|--------|---|--------|
| 439 | COMPLEXIDADEAMBIENTAL, A | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 440 | EPISTEMOLOGIAAMBIENTAL | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 441 | FLORESTAEAESCOLA,A- PORUMAEDUCAÇÃO AMBIENTAL PÓS-MODERNA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 442 | LIXO- CENÁRIOSEDESAFIOS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 443 | MEIOAMBIENTE EFORMAÇÃO DEPROFESSORES | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 444 | PENSAMENTOCOMPLEXO, DIALÉTICA EEDUCAÇÃO AMBIENTAL | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 445 | REPENSARAEDUCAÇÃO AMBIENTAL - UMOLHARCRÍTICO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 446 | SOCIEDADE EMEIOAMBIENTE - AEDUCAÇÃO AMBIENTAL EMDEBATE | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 447 | SUSTENTABILIDADEAMBIENTAL, CONSUMO ECIDADANIA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 448 | VIOLÊNCIA DEPAISCONTRAFILHOS- ATRAGÉDIAREVISITADA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 449 | JULIETADEBICICLETA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 450 | OCONSULTORIODODR.CORUJA | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 451 | PEDROCOMPRATUDO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 452 | UMPEQUENO CASODEAMOR | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 453 | VIVAEU,VIVATU,VIVAORABODOTATU! | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 454 | APOESIADASAVESBRASILEIRAS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 455 | APARÊNCIASENGANAM | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 456 | CARUARU, ONDEOBAIRROVIROUGENTE | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 457 | HISTÓRIAS DEQUEMCONTAHISTÓRIAS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 458 | ASAVENTURASDEPAULINANONIL | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 459 | PALAVRAS,MEIOSDECOMUNICAÇÃOEEDUCAÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 460 | EDUCAÇÃO EDEMOCRACIA- APRÁXISDEPAULOFREIREEMSÃO PAULO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 461 | LITERATURA JUVENILEMQUESTÃO- AVENTURA EDESVENTURADEHERÓISMENORES | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 462 | APRENDIZAGEMTRANSFORMADORA- UMAVISÃOEDUCACIONALPARAOSÉCULOXXI | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 463 | DIALÉTICA DOLAZER | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 464 | EDUCAÇÃO CRÍTICA&UTOPIA- PERSPECTIVASPARAOSÉCULOXXI | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 465 | HISTÓRIADAEDUCAÇÃO - DOANTIGO"DIREITODEEDUCAÇÃO" AONOVO"DIREITOÀEDUCAÇÃO" | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 466 | PALAVRAS,MEIOSDECOMUNICAÇÃOEEDUCAÇÃO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 467 | VIAGENSPEDAGÓGICAS | CORTEZ | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|--|-----------------------|---|--------|
| 468 | ACEITAU M CONSELHO? - COMO ORGANIZAR O COLEGIADO ESCOLAR | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 469 | AGRESSIVIDADE NA PRIMEIRA INFÂNCIA - UM ESTUDO A PARTIR DAS RELAÇÕES ESTABELECIDAS PELAS CRIANÇAS NO | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 470 | CAMINHO PARA UMA DISCIPLINA INFANTIL CONSTRUTIVA, O-ELIMINANDO CASTIGOS CORPORAIS | CORTEZ | 2 | ITEM I |
| 471 | CONTOS DE ENROLAR | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 472 | DUELO DA NADODE DANDÃO E DE DE | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 473 | HISTÓRIAS DE MUKASHI | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 474 | LENDAS DA ÁFRICA MODERNA | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 475 | NINANA ÁFRICA | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 476 | RA, RE, RI, RO... RUA | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 477 | CARTAS PARA MEUS AMORES | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 478 | DE QUEM TEM MEDO O LOBO MAU? | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 479 | DIFERENTES: PENSANDO CONCEITOS E PRECONCEITOS | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 480 | FREDERICO GODOFREDO | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 481 | SÓ O PRAZER JÁ NÃO BASTA | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 482 | PÃO.COM.MANTEIGA- EDIÇÃO REVISTA E AMPLIADA | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 483 | AINDA HÁ TEMPO... | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 484 | TRÊS PORQUINHOS E O LOBO BARRIGUDO, OS | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 485 | ABC | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 486 | FANIQUITO ESIRICUTICO NOMOSQUITO | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 487 | FANTÁSTICA DESCOBERTA EM FERNANDO DENORONHA | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 488 | GARGALHADA DE ALEGRIA DE DONA ECOLOGIA, A | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 489 | SETE GRITOS DE TERROR | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |

2 / 111



PREFEITURA DO
CRATO



| | | | | |
|-----|---|-----------------------|---|--------|
| 490 | GOTINHASNOMUNDO | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 491 | HISTÓRIADEJACARÉ | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 492 | POESIADOSBICHOS,A | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 493 | UMAMORDEMAIU | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 494 | DIAEMQUEANANSEESPALHOU ASABEDORIA PELOMUNDO,O | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 495 | MENINAQUEPESCAVAESTRELAS,A | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 496 | GRITODORIOTIETÊ,O | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 497 | VIAJANDONOTEMPOCOMAVOVÓ | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 498 | DEZMOTIVOSPARAAMAROSLIVROS | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 499 | ÉUMAJANELAOUMABANGUELA? | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 500 | LONGE-PERTO | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 501 | VERDES,AZUISEVERMELHINHAS | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 502 | LÁPISDECOR | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 503 | QUEMÉOCENTRODOMUNDO? | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 504 | RODAQUERODA | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 505 | JARDIMDEIÁCABUS,O | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 506 | TEMPESTADE,A | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 507 | ROMEUEJULIETA | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 508 | BEIJODOSAPO,O | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 509 | METAMORFOSEDOLÍVIO,A | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 510 | QUANDOEUCRESCER | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 511 | CARTA,A | ELEMENTAR/CANGUR U | 2 | ITEM I |
| 512 | OCASODAFOTOGRAFIABORRADA | ESCALAEDUCACIONAL | 2 | ITEM I |
| 513 | EMBRIGADEIRMÃOQUEMDÁOPINIÃO | FTD | 2 | ITEM I |

(R) / 11/11/2011



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|--|-------------|---|--------|
| 514 | VIDINHABOIA | FTD | 2 | ITEM I |
| 515 | QUEMPARTEEREPARTE | FTD | 2 | ITEM I |
| 516 | AFÁBULADA CONVIVÊNCIA | FTD | 2 | ITEM I |
| 517 | SOBRADOS EMUCAMBOS | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 518 | BRUXINHA E GODOFREDO | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 519 | OMENINO AZUL | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 520 | ENIGMA NA TELEVISÃO | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 521 | MARÉ BAIXA MARÉ ALTA | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 522 | OPRESENTE | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 523 | ABRUXINHA ATRAPALHADA | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 524 | ADANÇADOS PICA-PAUS | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 525 | O PEQUENO CROCODILO | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 526 | SOZINHA NO MUNDO | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 527 | M.C (ORÍGENES LESSA) | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 528 | AÇUCAR: UMA SOCIEDADE DO DOCE... | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 529 | CASA GRANDE & SENZALA / GILBERTO FREYRE | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 530 | OLINDA, 2º GUIA PRÁTICO E HISTÓRICO | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 531 | RECIFE, GUIA PRÁTICO, HISTÓRICO E SENTIMENTAL | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 532 | DOUTORES SOTTO ORATO DENTISTA | GLOBAL | 2 | ITEM I |
| 533 | ESTUDO SOBRE A DINÂMICA TERRITORIAL AMBIENTE E PLANEJAMENTO | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 534 | DESEQUILÍBRIO DE DESIGUALDADES REGIONAIS NO BRASIL E NOS ESTADOS BRASILEIROS | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 535 | EMPREENHADES DECEDO | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 536 | A ÁFRICA ESTA EM NÓS | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 537 | O BRASIL INDÍGENA | GRAFSET/MVC | 3 | ITEM I |
| 538 | ABELA E AFERA | GRAFSET/MVC | 3 | ITEM I |
| 539 | BRANCA DE NEVE | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 540 | CHAPEUZINHO VERMELHO | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 541 | OMÁGICO DE OZ | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 542 | OREIARTUREOS CAVALEIROS DATA VOLARE DONDA | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 543 | AZUREAZMAR | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 544 | KIRIKU | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 545 | OMANSAMUSA | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 546 | OMISTÉRIO DO VALE DOS DINOSAURIOS | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 547 | SOFIA | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 548 | EUE OUTRAS POESIAS | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 549 | HAMLET | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 550 | MACBETH | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 551 | ROMEU E JULIETA | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 552 | SONHO DE UM ANOITE DE VERÃO | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 553 | MEIO AMBIENTE - LIXO E EDUCAÇÃO AMBIENTAL | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |

(v) 101



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|---|---------------|---|--------|
| 554 | NOVOACORDOORTOGRÁFICOCOMENTADOEILUSTRADO | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 555 | VIDAEPOESIADEAUGUSTODOSANJOSPARACRIANÇASJOVENS EADULTOS | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 556 | MEIOAMBIENTE –GESTÃODECONFLITOSAMBIENTAIS | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 557 | CRACKDIGANÃO | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 558 | AFÁBRICASINISTRA | GRAFSET/MVC | 2 | ITEM I |
| 559 | AARTEDEEDITARREVISTAS | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 560 | ACREDITE,ESTOUMENTINDO | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 561 | AS5HABILIDADES ESSENCIAISDORELACIONAMENTO | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 562 | COMOFAZERAMIGOSEINFLUENCIAR PESSOAS | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 563 | COMOFAZERAMIGOSNAERADIGITAL | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 564 | COMUNICAÇÃOALÉMDOBRIEFING | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 565 | COMUNICAÇÃOJURÍDICA | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 566 | OIMPÉRIODOSAPPS | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 567 | OSREISDAREDE | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 568 | OCORCUNDADENOTREDAMEQNNO | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 569 | DRACULA QN | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 570 | OSTRESMOSQUETEIROSQN | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 571 | ARAINHA | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 572 | ANGELINA - OAMORÉOMELHORTEMPERO | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 573 | OBISPO | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 574 | OCAVALO | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 575 | OLHARMORTAL | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 576 | PLACEBO | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 577 | DICIONÁRIO ESCOLARDALÍNGUA PORTUGUESA | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 578 | DICIONÁRIO ESCOLARDALÍNGUA PORTUGUESA(BÁSICO) | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 579 | DICCIONARIODELALENGUAESPANOLA | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 580 | COMOEVITARPREOCUPAÇÃOESECOMEÇARAVIVER | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 581 | LIDERANÇA - COMOSUPERAR-SE EDESAFIAROUTROSAFAZEROMESMO | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 582 | SUSPEITOS | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 583 | REAL, LOUCO, MORTAL | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 584 | MEMÓRIASDEUMSARGENTO DEMILÍCIAS HQ | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 585 | PEQUENO DICIONÁRIO DEIDÉIASAFINS | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 586 | ODISSÉIA | IBEP/NACIONAL | 2 | ITEM I |
| 587 | BULLYING: SODIFERENTE, MASSOUHUMANO--PORUMACULTURADEPAZ | IDEIA | 2 | ITEM I |
| 588 | AFUGADASLETRINHAS | IDEIA | 2 | ITEM I |
| 589 | OBEZERROZERRINHO | IDEIA | 2 | ITEM I |
| 590 | OMENINO | IDEIA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|------------------------------------|------------------------|---|--------|
| 591 | AÓPERADOSOL | IDEIA | 2 | ITEM I |
| 592 | SEISCARTASPARAOAMOR | IDEIA | 2 | ITEM I |
| 593 | OSCRISTÃOS | IDEIA | 2 | ITEM I |
| 594 | ODRAMADEGUIOMAR | IDEIA | 2 | ITEM I |
| 595 | ACERCA | IDEIA | 2 | ITEM I |
| 596 | OCANTODOSVINHEDOS | IDEIA | 2 | ITEM I |
| 597 | ABCDOZIRALDO | MELHORAMENTOS | 2 | ITEM I |
| 598 | BICHOSDAÁFRICAII | MELHORAMENTOS | 2 | ITEM I |
| 599 | BICHOSDAÁFRICAIII | MELHORAMENTOS | 2 | ITEM I |
| 600 | JOÃOESEUSMEIOSIRMÃOS | MELHORAMENTOS | 2 | ITEM I |
| 601 | LUCASEOROUXINOL | MELHORAMENTOS | 2 | ITEM I |
| 602 | MEUSLÁPISDECORSÃOSÓMEUS | MELHORAMENTOS | 2 | ITEM I |
| 603 | MICHAELIS DIONÁRIO ESCOLAR- INGLÊS | MELHORAMENTOS | 2 | ITEM I |
| 604 | TELEVIZINHOS | MELHORAMENTOS | 2 | ITEM I |
| 605 | UMAVIDANOVA PARAOPASSARINHORAFA | MELHORAMENTOS | 2 | ITEM I |
| 606 | OSGESTOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 607 | ADONIRAN BARBOSA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 608 | ANITAMALFATTI | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 609 | ARTEAFRICANA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 610 | ARTEINDÍGENA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 611 | ARYBARROSO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 612 | BRINQUEDOSEBRINCADEIRAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 613 | CAETANOVELOSO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 614 | CANDIDOPORTINARI | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 615 | CARTOLA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 616 | CHICOBUARQUE | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 617 | ETNIASECULTURA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 618 | FAUNAEFLORA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 619 | FESTASETRADIÇÕES | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 620 | GILBERTOGIL | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO
CRATO



| | | | | |
|-----|----------------------------------|------------------------|---|--------|
| 621 | HEITORVILLA-LOBOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 622 | LENDASEPERSONAGENS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 623 | OMENINOBARULHENTO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 624 | OMENINOIRREQUIETO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 625 | OMUSEUDASSETETORRES | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 626 | PAU-BRASIL | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 627 | PEQUENA VIAGEMPELOMUNDODAARTE | MODERNA/SALAMAN DRA | 3 | ITEM I |
| 628 | PEQUENA VIAGEMPELOMUNDODAPINTURA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 629 | PIXINGUINHA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 630 | SAMBAEBOSSANOVA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 631 | TARSILADOAMARAL | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 632 | USOSECOSTUMES | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 633 | VAMOSAOMUSEU? | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 634 | ABÚSSOLAEABALANÇA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 635 | APRAÇAÉDOPOVO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 636 | AMOR,PAIXÃO,AMIZADE | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 637 | SOMOSTODOSDIFERENTES! | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 638 | EUVIPORAÍ! | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 639 | AVENTURA DAESCRITA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 640 | AVENTURA DAIMAGEM | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 641 | FILOSOFIADAEDUCAÇÃO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 642 | HISTÓRIADAEDUCAÇÃO EDAPEDAGOGIA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 643 | LITERATURA INFANTIL | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|---|------------------------|---|--------|
| 644 | UMAREDEDECASASENCANTADAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 645 | APRÉ-HISTÓRIA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 646 | MOVIMENTOSPOPULARESNAIDADEMÉDIA | MODERNA/SALAMAN DRA | 3 | ITEM I |
| 647 | OGOLPEDE1964EADITADURA MILITAR | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 648 | SUAMAJESTADE, OCAFÉ | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 649 | TERRAÀVISTA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 650 | ATLASGEOGRAFICOESPMUNDIAL ED4 | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 651 | CIDADESBRASILEIRAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 652 | CONFLITOSDOMUNDO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 653 | GEOEMMAPASBRASILED5 | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 654 | GEOEMMAPASEUROPAASIAED5 | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 655 | GEOEMMAPASPAISESDONORTEED5 | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 656 | GEOEMMAPASPAISESDOSULED5 | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 657 | GEOPOLÍTICA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 658 | GLOBALIZAÇÃO AOLHONU | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 659 | MUNDOCONTEMPORÂNEO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 660 | ORGANIZAÇÕESINTERNACIONAIS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 661 | ORIENTEMÉDIO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 662 | QUAISASMUDANÇAS TECNOLÓGICAS,ECONÔMICASESOCIAISDAGLOBALIZAÇÃO? | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 663 | RETRATOSDOMUNDOCONTEMPORÂNEO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 664 | 10BRASILEIROS NOTA10 | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 665 | MARIOQUINTANA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |



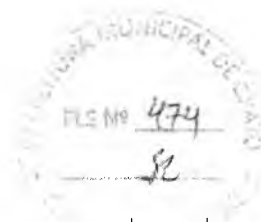
PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|-------------------------------|------------------------|---|--------|
| 666 | MONTEIRO LOBATO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 667 | ODIÁRIODARUA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 668 | HISTÓRIASDODIAADIA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 669 | OCORPONAFILOSOFIA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 670 | OSPERGUNTADORES DAGARRAFA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 671 | OSSENTIDOSDAVIDA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 672 | AILHADOTESOURO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 673 | ASAVENTURASDETOMSAWYER | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 674 | FRANKENSTEIN | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 675 | OSTRÊSMOSQUETEIROS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 676 | ROBINSON CRUSOÉ | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 677 | OMESTREDASMARIONETES | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 678 | PANTANAL, AMORBAGUÁ | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 679 | PÂNTANODESANGUE | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 680 | PESCADORDENAUFRAÍGIOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 681 | PETERPANESCARLATE | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 682 | PRÍNCIPEDEASTÚRIAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 683 | SOLTAOSABIÁ | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 684 | AÁRVOREQUEDAVADINHEIRO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 685 | ACARTOMANTEEOOUTROS CONTOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 686 | ACOLINADOSSUSPIROS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 687 | AINVENÇÃO DOSES PORTES | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 688 | AMORENADAESTAÇÃO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO
CRATO



| | | | | |
|-----|---------------------------------------|------------------------|---|--------|
| 689 | APALAVRAMÁGICA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 690 | APALAVRANÃODITA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 691 | AVIUVINHA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 692 | ANJODEQUATROPATAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 693 | ANTOLOGIA DECRÔNICAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 694 | ANTOLOGIA DEFOLHETOSDECORDEL | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 695 | ANTOLOGIA DEPOESIA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 696 | NÓSDOBRASIL | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 697 | ASBATALHASDOCASTELO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 698 | BRÁS,BEXIGAEBARRAFUNDAEOUTROSCONTOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 699 | CINCOMINUTOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 700 | DOISAMIGOSEUMCHATO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 701 | DOMCASMURRO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 702 | HELENA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 703 | HISTÓRIASDEQUADROSELEITORES | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 704 | INOCÊNCIA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 705 | IRACEMA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 706 | LUCÍOLA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 707 | MACHADO DEASSIS,FOTÓGRAFO DOINVISÍVEL | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 708 | MESTRESDAPAIXÃO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 709 | MITOSELENDASBRASILEIROS EMPROSAEVERSO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 710 | NARIZDEVIDRO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 711 | NOITENATAVERNAEPOEMASESCOLHIDOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO

MUNICIPAL DE CRATO
FL. Nº 475
R

| | | | | |
|-----|--|------------------------|---|--------|
| 712 | OATENEU | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 713 | OCORTIÇO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 714 | ODOIDODAGARRAFA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 715 | OMULATO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 716 | OSOLHOSCEGOSDOSCAVALOSLOUCOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 717 | PROCURA-SE UMAMOR | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 718 | SENHORA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 719 | TRISTEFIMDEPOLICARPO QUARESMA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 720 | ADAMADASCAMÉLIAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 721 | CIVILIZAÇÃO EOUTROSCONTOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 722 | DOMQUIXOTE | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 723 | ESOPO- FÁBULASCOMPLETAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 724 | SONHODEUMANOITEDEVERÃO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 725 | VINTEMILLÉGUASSUBMARINAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 726 | PEPPAEAFADADOSDENTES | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 727 | PEPPAEAFESTADOPIJAMA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 728 | COMOMANEJAROSOLOEASPLANTASNAAGRICULTURA? | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 729 | EAVIDACONTINUA... | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 730 | ECOLOGIADACIDADE | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 731 | ECOLOGIAECIDADANIA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 732 | ENERGIAEMEIOAMBIENTE | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 733 | NATUREZA EAGROQUÍMICOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 734 | NATUREZA ESERESVIVOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO
CRATO

MUNICIPAL DE CRATO
478
96

| | | | | |
|-----|------------------------------|------------------------|---|--------|
| 735 | POLUIÇÃODOAR | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 736 | SANEAMENTOBÁSICO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 737 | VIDANATERRA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 738 | *GRAEMTEXTOSD2 | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 739 | DICIONARIOHOUAISSILUSTRADO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 740 | ESPORTE,CAMINHODESUPERACÃO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 741 | MODERNO DICESCOLARED2 | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 742 | OQUEVOCÊVAISERQUANDOCRESCER? | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 743 | AHISTÓRIADEPEPPA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 744 | CONTOSDEANDERSEN | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 745 | CONTOSDEGRIMMVOLI | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 746 | CONTOSDEGRIMMVOLII | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 747 | CONTOSDEGRIMMVOLIII | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 748 | CONTOSDEGRIMMVOLIV | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 749 | CONTOSDEGRIMM | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 750 | AORQUESTRA TINTIMPORTINTIM | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 751 | CHIQUINHA GONZAGA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 752 | EMILIANODICAVALCANTI | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 753 | LUIZGONZAGA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 754 | PARAOLHAREOLHARDENOVO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 755 | QUESTÕESDEARTE | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 756 | OGAROTODANOVELA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 757 | OZUM-ZUM-ZUMDASLETRAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO
CRATO



| | | | | |
|-----|-------------------------------------|------------------------|---|--------|
| 758 | PETERPAN | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 759 | SETEHISTÓRIASPARACONTAR | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 760 | ACARTADEPEROVAZDECAMINHA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 761 | AESCRAVAISAURA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 762 | AMÁQUINA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 763 | AMORENINHA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 764 | AREVOLUÇÃO DOSCÃES | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 765 | ADULTERADO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 766 | ANTOLOGIA DACRÔNICA BRASILEIRA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 767 | ANTOLOGIA DAPOESIANEGRABRASILEIRA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 768 | ANTOLOGIA DAPOESIA PORTUGUESA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 769 | ANTOLOGIA DECONTOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 770 | CONTOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 771 | ESTE SEU OLHAR | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 772 | JUCAEJOYCE | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 773 | MEMÓRIAS DE UM SARGENTO DE MILÍCIAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 774 | MEMÓRIAS PÓSTUMAS DE BRÁSCUBAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 775 | O ALIENISTA E OUTROS CONTOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 776 | QUINCAS BORBA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 777 | AMEGERA DOMADA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 778 | A VOLTA A O MUNDO EM 80 DIAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 779 | AMOR DE PERDIÇÃO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 780 | AUTO DA BARCADA DO INFERNO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO
CRATO

FLS Nº 478
K

| | | | | |
|-----|--------------------------------------|------------------------|---|--------|
| 781 | ÉDIPOREI | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 782 | OCRIMEDOPADREAMARO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 783 | OSMISERÁVEIS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 784 | VIAGEMAOCENTRODATERRA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 785 | ALIMENTO ÉVIDA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 786 | OMEIOAMBIENTE EMDEBATE | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 787 | OSOLOEAVIDA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 788 | COMTODASASLETRAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 789 | MINIDICIONARIOMODERNA DALINGUAPOR | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 790 | SUGESTÕESPRAMELHORARAEDUCAÇÃO BÁSICA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 791 | AONÇAEOSACI | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 792 | OPIORDASBRUXAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 793 | CAVALGANDO OARCO-ÍRIS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 794 | FÁBULASPALPITADAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 795 | SALADINHADEQUEIXAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 796 | ACINDERELADASBONECAS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 797 | ADECISÃODOCAMPEONATO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 798 | CADÊMEUTRAVESSEIRO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 799 | DUASVIDAS,DOISDESTINOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 800 | HISTORINHA SEMVERSOSPERVERSOS | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 801 | OGATOESPERTO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 802 | OTOUROENCANTADO | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 803 | OSCAÇADORESDEMEL | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|---|------------------------|---|--------|
| 804 | OSMAISBELOSCONTOSDEANDERSEM | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 805 | PÊSEGO,PERA,AMEIXANOPOMAR | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 806 | PONTEPARATERABÍIA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 807 | ROSAURA DEBICICLETA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 808 | TOCARAM ACAMPANHIA | MODERNA/SALAMAN DRA | 2 | ITEM I |
| 809 | DESCOBRINDOOMUNDOMÁGICODECÉZANNE | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 810 | DESCOBRINDOOMUNDOMÁGICODEDALÍ | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 811 | DESCOBRINDOOMUNDOMÁGICODEFRANCISCO GOYA | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 812 | DESCOBRINDOOMUNDOMÁGICODEFRIDA | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 813 | DESCOBRINDOOMUNDOMÁGICODEGAUGUIN | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 814 | DESCOBRINDOOMUNDOMÁGICODELEONARDO DAVINCI | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 815 | DESCOBRINDOOMUNDOMÁGICODEPAUL KLEE | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 816 | DESCOBRINDOOMUNDOMÁGICODEPICASSO | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 817 | DESCOBRINDOOMUNDOMÁGICODEREMBRANDT | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 818 | DESCOBRINDOOMUNDOMÁGICODERENOIR | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 819 | DESCOBRINDOOMUNDOMÁGICODEVANGOGH | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 820 | MEUGPS- GUIAPEDAGÓGICODESEGURANÇANOTRÂNSITO | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 821 | HISTÓRIA DAÁFRICAESUAPRESENÇA NOBRASIL | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 822 | POVOSINDÍGENASDOBRASIL | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 823 | ATLASGEOGRÁFICOUNIVERSALEDOBRASIL | OCEANO | 2 | ITEM I |
| 824 | CIDADECERZIDA | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 825 | IGBADUACABACADAEXISTENCIA | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 826 | NOTICIAS EREFLEXOES SOBREDISCRIMINACAORACIAL | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 827 | DIREITOSHUMANOS EMSEUSDESAFIOS CONTEMPORANEOS | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 828 | COMQUECORPOEUVOU | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 829 | PRESENCA DOAXEMAPEAMENTOTERREIROS NORIODEJA | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 830 | CULTURA NEGRAEIDEOLOGIADORECALQUE | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 831 | IEMANJAAGRANDEMAEAFRICANA DOBRASIL | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 832 | ENTREORFEUEXANGO | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 833 | HISTORIA DAAFRICACONTEMPORANEA | PALLAS | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|---|----------------------------------|---|--------|
| 834 | MUNDONEGRO,O | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 835 | BIGODEDOLEAOEOUTROSCONTOS | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 836 | LENDASDEEXU | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 837 | NELSONMANDELA OPRISIONEIROMAISFAMOSO | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 838 | OPERABRASILDEEMBOLADA | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 839 | ROTADOSTUBAROE,NA | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 840 | OMBELAAORIGEMDASCHUVAS | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 841 | VASSOURA DOARENCANTADO,A | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 842 | ULTIMATRAGEDIA, A | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 843 | AMARGOS COMOOSFRUTOS | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 844 | CONTOSDOMARSEM FIM | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 845 | DICIONARIODEARTESACRAETEC.AFRO-BRA | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 846 | DICIONARIOLITERARIO AFRO-BRASILEIRO | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 847 | NOVODICIONARIOBANTODOBRASIL | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 848 | DICIONARIODAHINTERLANDIACARIOCA | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 849 | O NASCIMENTO DA NOITE | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 850 | A BUSCA DA ÁFRICA NO CANDOMBLÉ | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 851 | AÇÃO AFIRMATIVA EM QUESTÃO- BRASIL,ESTADOS UNIDOS ÁFRICA DO SUL E FRANÇA | PALLAS | 2 | ITEM I |
| 852 | ARGENTINA | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 853 | FRANÇA | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 854 | BARCELONA | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 855 | HONGKONG | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 856 | LASVEGAS | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 857 | LOSANGELES | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 858 | MADRI | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 859 | TUNISIA | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 860 | CANADÁ | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 861 | EGITO | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 862 | IRLANDA | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 863 | PRAGA | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 864 | REPÚBLICA DOMINICANA | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 865 | LONDRES | PUBLIFOLHA | 2 | ITEM I |
| 866 | CULINARIA DEDONAZIZI | RIDEEL | 2 | ITEM I |
| 867 | PROJETOS PÓSTUMOSDEBRÁSCUBAS | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 868 | LIVROABERTO- CONFISSÕESDEUMA INVENTADEIRA DE PALCOE ESCRITA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 869 | QUEM,EU?- UMPOETACOMO OUTRO QUALQUER | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 870 | SENTAQUELÁVEMHISTÓRIA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO
CRATO



| | | | | |
|-----|---|----------------------------------|---|--------|
| 871 | ZIGUEZAGUES- ANDANÇASDEUMAEDUCADORAEESCRITORA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 872 | ESTAFORÇAESTRANHA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 873 | PRATICAR CIENCIA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 874 | OFANTASMA DAMÁSCARA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 875 | ENCONTROCOMTARSILA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 876 | ENCONTROCOMPORTINARI | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 877 | CORESEMCORDEL | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 878 | DESVENDANDO AORQUESTRA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 879 | DESVENDANDO ABANDA EAFANFARRA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 880 | OVIOLINO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 881 | DESVENDANDO OGRUPO DEMARACATU | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 882 | DESVENDANDO ABANDA DEROCK | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 883 | ARTEDOSQUADRINHOSNOVAORT | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 884 | PEIXINHOS | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 885 | VIDADECACHORRO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 886 | BLOGDOSAPOFROG | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 887 | TIBICA, ODEFENSOR DA ECOLOGIA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 888 | DISFARCES DOS ANIMAIS | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 889 | A REPRODUÇÃO DAS JOANINHAS | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 890 | NUM PEQUENO PLANETA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 891 | OS BICHOS DO MEU ZOO LÓGICO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 892 | FUNDAMENTOS DE METODOLOGIA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 893 | EDUC@R | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO CRATO

MUNICÍPIO DE CRATO
RS Nº 482
SC

| | | | | |
|-----|-------------------------------|----------------------------------|---|--------|
| 894 | ADIANTE EMPRESAS SOCIEDTRANSF | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 895 | FILOSOFIA ETICANAADMINIST | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 896 | SOCIOLOGIA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 897 | INGLESESENCIAL PARANEGOCIOS | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 898 | PSICOLOGIADOTRABALHO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 899 | PSICOLOGIAFACIL | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 900 | FOTOGRAFIA TEORIAEPRATICA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 901 | COMUNICACAOEMPRESARIALPRATIC | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 902 | INTRODCOMUNICACAOEMPRES | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 903 | CINCOFASESCOMUNICACAOMUD,AS | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 904 | GESTAOMARKETINGCOMUNICACAO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 905 | CCOCOMUNICACAOORGANIZACIVL1 | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 906 | CCOCOMUNICACAOORGANIZACIVL2 | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 907 | CIJV1COMOFAZERJORNALTDIA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 908 | CIJV2TECNICAS REDACAO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 909 | CIJV4JORNALISMOESPORTIVO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 910 | OGUARDADORDEPALAVRAS | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 911 | ARTEDALINGUAGEM CORPORAL,A | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 912 | CIJV5TEORIASCOMUNICACAOJOR | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 913 | COMOFALARDINHEIRO C/FILHO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 914 | TEMPONASUAVIDA,O | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 915 | FATORBEMESTAR,O | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 916 | GANHAR,CUIDAR&INVESTIR | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO
CRATO

PREFEITURA MUNICIPAL
FL. Nº 483
86

| | | | | |
|-----|---|----------------------------------|---|--------|
| 917 | INVESTINDOEMAÇÕES | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 918 | FORD | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 919 | APRENDICOMMEUPAI | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 920 | JEITODISNEYENCANTAR CLIENT,O | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 921 | APRENDICOMMINHAMA E | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 922 | NOSBASTIDORES DADISNEYNOVO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 923 | NOSBASTIDORES DANINTENDO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 924 | NOSBASTIDORES DAPIXAR | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 925 | NOSBASTIDORES DAAPPLE | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 926 | QUEAVIDAMEENSINOUCONQUI,O | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 927 | QUEAVIDAMEENSINOUVIVPAZ,O | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 928 | FILOSOFIA TEORPOLITICA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 929 | INTRODFILOSOFIA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 930 | HISTÓRIAS PARAPENSARCOMABARRIGA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 931 | TEMPERAMENTO FORTEBIPOLAR | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 932 | OCORONEL CHABERT | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 933 | ASSASSINATOSNARUAMORGUE EOUTRAHISTÓRIAS | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 934 | ASTREVAS | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 935 | OMÉDICOEOMONSTRO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 936 | ANTESQUETERRAACABE | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 937 | LIXO:PROBLEMANOSSODECADADIA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 938 | TERRAEMALERTA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 939 | GESTAOAMBIENTAEMPRESARIAL | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |

12/ 11/ 1



PREFEITURA DO
CRATO



| | | | | |
|-----|---|----------------------------------|---|--------|
| 940 | RESPONS SOCIALEMPRESEMPST | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 941 | SOBREVIVENDOÀGRANDEEXTINÇÃO - DINOSSAUROS | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 942 | CRIMESMEIOAMBIENTE DIGITAL | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 943 | TURISMO PATRIMONIOCULTURAL | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 944 | INTRODECONOMIADOTURISMO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 945 | SARAIVAINFANTILDEAAZ- DICIONÁRIO DALÍNGUA PORTUGUESA ILUSTRADO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 946 | ANOVA ADMINISTRAÇÃO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 947 | CONTABASICA FACILNOVO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 948 | FUNDAMENTOS DA ECONOMIA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 949 | MATEMÁTICA APLICADA | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 950 | ÉTICA E RESPONSABILIDADE SOCIAL NOS NEGÓCIOS | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 951 | AGÊNCIAS TURISMO-PLANEJ GESTAO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 952 | TURISMO PLANEJAMENTO E GESTAO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 953 | PESQUISA EM TURISMO | SARAIVA/ATUAL/FOR MATO/FUTURA | 2 | ITEM I |
| 954 | EDUCAÇÃO PARA UMA SOCIEDADE EM TRANSFORMAÇÃO | VOZES | 2 | ITEM I |
| 955 | PLANEJAMENTO: PLANEJANDO A EDUCAÇÃO | VOZES | 2 | ITEM I |
| 956 | JOGOS INFANTIS | VOZES | 2 | ITEM I |
| 957 | PAULO FREIRE | VOZES | 2 | ITEM I |
| 958 | PLANEJAMENTO E ORIENTAÇÃO EDUCACIONAL | VOZES | 2 | ITEM I |
| 959 | PRÁTICA PEDAGÓGICA COMPETENTE | VOZES | 2 | ITEM I |
| 960 | PRODUZINDO PEDAGOGIAS INTERCULTURAIS NA INFÂNCIA | VOZES | 2 | ITEM I |
| 961 | SALA DE AULA E FUTEBOL | VOZES | 2 | ITEM I |
| 962 | SABER FALAR | VOZES | 2 | ITEM I |
| 963 | SE VOCÊ FINGE QUE ENSINA, EU FINJO QUE APRENDO | VOZES | 2 | ITEM I |
| 964 | OPRÍNCIPE & MAQUIAVEL SEM IDEOLOGIAS | VOZES | 2 | ITEM I |
| 965 | APRENDENDO LÓGICA | VOZES | 2 | ITEM I |
| 966 | COMEÇO DE DEUS(O) | VOZES | 2 | ITEM I |
| 967 | CONSCIÊNCIA(A) | VOZES | 2 | ITEM I |



PREFEITURA DO
CRATO



| | | | | |
|-----|---|--------|---|--------|
| 968 | CORRENTES FUNDAMENTAIS DA ÉTICA CONTEMPORÂNEA | VOZES | 2 | ITEM I |
| 969 | EPISTEMOLOGIA | VOZES | 2 | ITEM I |
| 970 | ESSÊNCIA DO CRISTIANISMO(A) | VOZES | 2 | ITEM I |
| 971 | ESTUDOS DE FILOSOFIA MEDIEVAL | VOZES | 2 | ITEM I |
| 972 | ÉTICA (ARTE DO BOM) | VOZES | 2 | ITEM I |
| 973 | ÉTICA E FILOSOFIA DO DIREITO | VOZES | 2 | ITEM I |
| 974 | ÉTICA MUNDIAL | VOZES | 2 | ITEM I |
| 975 | FILOSOFIA BRASILEIRA | VOZES | 2 | ITEM I |
| 976 | FILOSOFIA COM JOVENS | VOZES | 2 | ITEM I |
| 977 | FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA NO BRASIL(A) | VOZES | 2 | ITEM I |
| 978 | HISTÓRIA DA FILOSOFIA | VOZES | 2 | ITEM I |
| 979 | INTRODUÇÃO À FILOSOFIA OCIDENTAL | VOZES | 2 | ITEM I |
| 980 | INTRODUÇÃO A PENSAR | VOZES | 2 | ITEM I |
| 981 | MÉTODOS EM FILOSOFIA(OS) | VOZES | 2 | ITEM I |
| 982 | OBRAS DO AMOR(AS) | VOZES | 2 | ITEM I |
| 983 | ORIGENS GREGAS DA FILOSOFIA(AS) | VOZES | 2 | ITEM I |
| 984 | PENSAR O CORPO | VOZES | 2 | ITEM I |
| 985 | SENTIDOS DA HISTÓRIA | VOZES | 2 | ITEM I |
| 986 | SER E VERDADE | VOZES | 2 | ITEM I |
| 987 | SOBRE A REPRODUÇÃO | VOZES | 2 | ITEM I |
| 988 | CRÍTICA DA MODERNIDADE | VOZES | 2 | ITEM I |
| 989 | OS PROBLEMAS FUNDAMENTAIS DA FENOMENOLOGIA | VOZES | 2 | ITEM I |
| 990 | O BRINCAR NA ESCOLA (METODOLOGIA LÚDICA) | VOZES | 2 | ITEM I |
| 991 | MANUAL DE ÉTICA | VOZES | 2 | ITEM I |
| 992 | OUVI DIZER... CONSIDERAÇÕES E REFLEXÕES SOBRE O NOSSO COMPORTAMENTO | YENDIS | 2 | ITEM I |
| 993 | UMA VOZ À SUA ALTURA: EXPLORE SEU POTENCIAL VOCAL | YENDIS | 2 | ITEM I |
| 994 | PÚBLICOS: COMO IDENTIFICÁ-LOS EM UMA NOVA VISÃO ESTRATÉGICA | YENDIS | 2 | ITEM I |
| 995 | ÁFRICA & BRASIL: LETRAS EM LAÇOS | YENDIS | 2 | ITEM I |
| 996 | ÁFRICA & BRASIL: LETRAS EM LAÇOS - VOLUME 2 | YENDIS | 2 | ITEM I |
| 997 | MARCAS DE CHOCOLATE: CRÔNICAS DE BAIXA CALORIA | YENDIS | 2 | ITEM I |
| 998 | MARGENS DO DESTINO: MACAU E A LITERATURA EM LÍNGUA PORTUGUESA | YENDIS | 2 | ITEM I |

| ITEM | TÍTULO | EDITORA | QTD EXE M | CATEGORIA |
|------|-----------------------|-----------|-----------|-----------|
| 1 | A ARTE DA COMUNICAÇÃO | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 2 | A DEMOCRACIA E O MST | UNIFALADA | 3 | ITEM II |



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|----|---|-----------|---|---------|
| 3 | AMENININHAQUEQUERIAVERSOSOL | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 4 | DIÁLOGOS SOBREEDUCAÇÃO...ESEPLATÃOVOLTASSE ? | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 5 | DISFUNÇÕESSEXUAIS | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 6 | HISTÓRIAS DEUMAPERNASÓ | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 7 | GUISEPPE VERDI - VIDAEOBRA | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 8 | OATENEU | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 9 | OCICLODAPRETENSÃO | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 10 | OIMPRESSIONISMO | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 11 | PARAONDENÓSVAMOS?ROTEIRODEVIAGENSDAFAMÍLIAMUL LER | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 12 | SANTOAGOSTINHO- VIDAEOBRA | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 13 | ACOLHEITA FINAL | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 14 | AESCRAVAISAURA | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 15 | AMORENINHA | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 16 | AVIUVINHA ECINCOMINUTOS | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 17 | BOMCRIOULO | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 18 | CONTOSFANTÁSTICOSDEMACHADO DEASSIS | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 19 | DOMCASMURRO | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 20 | INOCÊNCIA | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 21 | IRACEMA | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 22 | MEMÓRIASPÓSTUMASDEBRÁSCUBAS | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 23 | MEMÓRIASDEUMSARGENTO DEMILÍCIAS | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 24 | OALIENISTA EOUTROSCONTOSMARAVILHOSOSDEMACHADO DEASSIS | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 25 | OCORTIÇO | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 26 | OTRISTEFIMDEPOLICARPO QUARESMA | UNIFALADA | 3 | ITEM II |
| 27 | QUINCAS BORBA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 28 | EDUCAÇÃOFINANCEIRANAPOSENTADORIA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 29 | EDUCAÇÃOFINANCEIRA:FILHOS,DINHEIROEVALORES | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 30 | INTELIGÊNCIAFINANCEIRA:FINANÇAS"ABSOLUTAMENTE" PES SOAIS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 31 | PLANEJAMENTOFINANCEIROPESSOAL | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 32 | TEORIADOSJOGOSAPLICADA AOSRELACIONAMENTOS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 33 | PSICOLOGIAECONÔMICAEPSICANÁLISE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 34 | AARTEDEVIVER:TEXTOSSELECIONADOS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 35 | APOLOGIA DESOCRATES | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 36 | ARISTÓTELES- VIDAEOBRA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 37 | CAMINHOSDAFILOSOFIA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 38 | DESCARTES, VIDAEOBRA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 39 | DISCURSO DOMÉTODO, PORRENÉDESCARTES | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 40 | ELOGIODALOUCURA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 41 | FÉDON | UNIFALADA | 2 | ITEM II |



PREFEITURA DO CRATO

PREFEITURA MUNICIPAL DE
CRATO
RS Nº 487
82

| | | | | |
|----|---|-----------|---|---------|
| 42 | HEGEL, VIDA E OBRA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 43 | INTRODUÇÃO À FILOSOFIA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 44 | KANT, VIDA E OBRA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 45 | NIETZSCHE APAIXONADO | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 46 | OBANQUETE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 47 | O QUE É MARXISMO? | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 48 | O SIGNIFICADO DO AMOREM "OBANQUETE", DE PLATÃO | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 49 | OS FILÓSOFOS PRÉ-SOCRÁTICOS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 50 | PERÍODO HELENÍSTICO - ESTOICISMO, CÉTICISMO E EPICURISMO | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 51 | PLATÃO - VIDA E OBRA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 52 | SARTRE, VIDA E OBRA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 53 | SÓCRATES - VIDA E OBRA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 54 | UM ENSAIO SOBRE O BELO, O NOBRE E O JUSTO NA VISÃO DOS SANTOS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 55 | 12 TRABALHOS DE HÉRCULES - A FORMAÇÃO DO HOMEM OBRATEARTE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 56 | O NASCIMENTO DA ÓPERA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 57 | UMA ANÁLISE DO ANEL DONIBELUNGO, DE RICHARD WAGNER | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 58 | FERNANDO PESSOA: UMA QUASE AUTOBIOGRAFIA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 59 | MACHADO DE ASSIS - VIDA E OBRA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 60 | PATATIVA DO ASSARÉ, O POETA E O JORNALISTA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 61 | BUDISMO E FILOSOFIA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 62 | I-CHING, OLIVRO DAS MUTAÇÕES | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 63 | OS MISTÉRIOS EGÍPCIOS E A ARTE DE VOLTAR A VIVER | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 64 | TAO TE CHING - OLIVRO DO CAMINHO E DA VIRTUDE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 65 | GETÚLIO VARGAS, MITO E REALIDADE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 66 | AMÉLIA RUGAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 67 | MANUAL DA GRAVIDA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 68 | MANUAL DO BÊBE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 69 | ACIDADE E ASSERRAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 70 | ACRUELDADE FRATERNAL | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 71 | AESFINGE SEM SEGREDO E OUTROS CONTOS DE OSCAR WILDE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 72 | A ILHAMISTERIOSA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 73 | A METAMORFOSE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 74 | AMOR DE PERDIÇÃO | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 75 | AS MINAS DO REI SALOMÃO | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 76 | AS VOZES DE PESSOA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 77 | CHAMADO SELVAGEM | UNIFALADA | 2 | ITEM II |



PREFEITURA DO CRATO



| | | | | |
|-----|---|-----------|---|---------|
| 78 | CONTOSDEEDGARALLANPOE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 79 | CONTOSDEVOLTAIRE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 80 | CONTOSMARAVILHOSOSDETOLSTÓI | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 81 | FLORESDOMALEOUTROSPOEMASDEBAUDELAIRE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 82 | NOITESBRANCAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 83 | OBANQUEIROANARQUISTA,PORFERNANDOPESSOA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 84 | OCÃODOSBASKERVILLESEOUTRASHISTÓRIAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 85 | OGRANDEINQUISIDOR | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 86 | OPRÍNCIPE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 87 | OÚLTIMOADEUSEOUTRASHISTÓRIAS DESHERLOCK HOLMES | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 88 | OSTRABALHADORESDOMAR | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 89 | UM ARTISTADAFOMEEOUROSCONTOS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 90 | UMESTUDOEMVERMELHOEUROSCONTOS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 91 | UTOPIA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 92 | VOLTAAMUNDOEM80DIAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 93 | 20.000LÉGUASSUBMARINAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 94 | ADAMADASCAMÉLIAS EUSTRASHISTÓRIAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 95 | ASAVENTURASDEROBINHOODEOUTRASHISTÓRIAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 96 | ASAVENTURASDEROBSON CRUSOÉEOUTRASHISTÓRIAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 97 | ASAVENTURASDETOMSAWYEREOUTRASHISTÓRIAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 98 | CONTOSFANTÁSTICOSDEJÚLIOVERNE | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 99 | OCONDEDEMONTECRISTOEOUTRASHISTÓRIAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 100 | OMÁGICODEOZ | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 101 | PETERPAN | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 102 | PINÓQUIO | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 103 | GRANDES MOMENTOSDAHISTÓRIA DAMATEMÁTICA | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 104 | OMUNDODOSCHARUTOS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 105 | DIREITOIMOBILIÁRIO,CONDOMINAL,URBANOEDEVIZINHANÇ A | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 106 | ASTROLOGIAARCAICAEO PROCESSO DEALQUIMIA DOHOMEM | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 107 | NOVOTESTAMENTO | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 108 | SALMOSDEDAVI,COMCOMENTÁRIOS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 109 | CONTOSAFRICANOS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 110 | AARTEDEEDUCAR:UMACONVERSA COMPAISEEDUCADORES | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
| 111 | HISTÓRIAS DEPIRATAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |



PREFEITURA DO
CRATO



| | | | | |
|-----|--|-----------|---|---------|
| 112 | HISTÓRIAS E O PODER DAS ASSOCIAÇÕES SECRETAS | UNIFALADA | 2 | ITEM II |
|-----|--|-----------|---|---------|

Handwritten signature or initials



PREFEITURA DO
CRATO

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



ANEXO II – MODELO DE PROPOSTA DE PREÇOS

PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.08.01.1
À PREGOEIRA DO MUNICÍPIO DE CRATO/CE

Razão Social:

CNPJ Nº:

Inscrição Estadual ou Municipal:

Endereço:

Fone/Fax:

Banco:

Agência Nº.:

Conta Corrente Nº.:

1. OBJETO: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS (ÁUDIO, VÍDEO, CÊNICOS, ESPORTIVOS), LIVROS E MOBILIÁRIOS PARA IMPLANTAÇÃO DO CENTRO UNIFICADO DAS ARTES E ESPORTES – CEU, ATRAVÉS DO TERMO DE COMPROMISSO Nº 0363283-88/2012 / MINISTÉRIO DA CULTURA / CAIXA ECONÔMICA FEDERAL, JUNTO A SECRETARIA DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE CRATO-CE.

LOTE 01 – EXCLUSIVO PARA ME E EPP

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO | MARCA | UND. | QTDE. | VALORES (R\$) | |
|--------------------|---------------|-------|------|-------|---------------|-------|
| | | | | | UNITÁRIO | TOTAL |
| | | | | | | |
| VALOR TOTAL | | | | | | |

(valor total do lote por extenso)

LOTE 02 – EXCLUSIVO PARA ME E EPP

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO | MARCA | UND. | QTDE. | VALORES (R\$) | |
|--------------------|---------------|-------|------|-------|---------------|-------|
| | | | | | UNITÁRIO | TOTAL |
| | | | | | | |
| VALOR TOTAL | | | | | | |

(valor total do lote por extenso)

LOTE 03 – EXCLUSIVO PARA ME E EPP

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO | MARCA | UND. | QTDE. | VALORES (R\$) | |
|--------------------|---------------|-------|------|-------|---------------|-------|
| | | | | | UNITÁRIO | TOTAL |
| | | | | | | |
| VALOR TOTAL | | | | | | |

(valor total do lote por extenso)

LOTE 04 (GRUPO I) – EXCLUSIVO PARA ME E EPP

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO | MARCA | UND. | QTDE. | VALORES (R\$) | |
|--------------------|---------------|-------|------|-------|---------------|-------|
| | | | | | UNITÁRIO | TOTAL |
| | | | | | | |
| VALOR TOTAL | | | | | | |



PREFEITURA DO
CRATO

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



LOTE 04 (GRUPO II) – AMPLA PARTICIPAÇÃO

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO | MARCA | UND. | QTDE. | VALORES (R\$) | |
|--------------------|---------------|-------|------|-------|---------------|-------|
| | | | | | UNITÁRIO | TOTAL |
| | | | | | | |
| VALOR TOTAL | | | | | | |

LOTE 05 – EXCLUSIVO PARA ME E EPP

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO | MARCA | UND. | QTDE. | VALORES (R\$) | |
|--------------------|---------------|-------|------|-------|---------------|-------|
| | | | | | UNITÁRIO | TOTAL |
| | | | | | | |
| VALOR TOTAL | | | | | | |

(valor total do lote por extenso)

LOTE 06 – EXCLUSIVO PARA ME E EPP

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO | MARCA | UND. | QTDE. | VALORES (R\$) | |
|--------------------|---------------|-------|------|-------|---------------|-------|
| | | | | | UNITÁRIO | TOTAL |
| | | | | | | |
| VALOR TOTAL | | | | | | |

(valor total do lote por extenso)

LOTE 07 – EXCLUSIVO PARA ME E EPP

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO | MARCA | UND. | QTDE. | VALORES (R\$) | |
|--------------------|---------------|-------|------|-------|---------------|-------|
| | | | | | UNITÁRIO | TOTAL |
| | | | | | | |
| VALOR TOTAL | | | | | | |

(valor total do lote por extenso)

OBS: As descrições dos itens e suas quantidades se encontram no Anexo I (Termo de Referência) do Edital, sendo necessário inclui-las na hora de elaborar a proposta.

VALOR GLOBAL DA PROPOSTA: R\$___ (POR EXTENSO)

Prazo de entrega máximo: 05 (cinco) dias

Validade da proposta: 60 (sessenta) dias

Declaro para os devidos fins que nos preços oferecidos estão incluídas todas as despesas incidentes sobre o fornecimento referente a frete, tributos, deslocamento de pessoal e demais ônus pertinentes à fabricação e transporte do objeto licitado.

<<<DATA>>>

CARIMBO DA EMPRESA
ASSINATURA DO RESPONSÁVEL

OBS.: AO ELABORAR SUA PROPOSTA DE PREÇOS, O LICITANTE DEVERÁ OBSERVAR FIELMENTE O PRESCRITO NO EDITAL, SOB PENA DE DESCLASSIFICAÇÃO.



PREFEITURA DO
CRATO

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



ANEXO III – MODELOS DE DECLARAÇÕES/PROCURAÇÃO

Item 1. Modelo de Declaração.

DECLARAÇÃO

(NOME E QUALIFICAÇÃO DO FORNECEDOR), DECLARA sob as penas da lei, para todos os fins de direito a que se possa prestar, especialmente para fazer prova em processo licitatório, junto ao Município de Crato/CE, o seguinte:

1. Que dá ciência de que cumpre plenamente os requisitos de habilitação constantes do instrumento convocatório;
2. Que tem pleno conhecimento de todos os parâmetros e elementos do edital e dos materiais/equipamentos a serem ofertados no presente certame licitatório; e
3. Que sua proposta de preços atende integralmente aos requisitos constantes no edital.

Pelo que, por ser a expressão da verdade, firma a presente, sob as penas da Lei.

<<<DATA>>>

<<<DECLARANTE>>>

✓



PREFEITURA DO
CRATO

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



Item 2. Modelo de Procuração.

PROCURAÇÃO

OUTORGANTE: <<<NOME DA EMPRESA, CNPJ Nº. e ENDEREÇO>>> neste ato representada por seu (titular, sócio, diretor ou representante), Sr. <<<NOME>>>, qualificação (nacionalidade, estado civil, profissão, RG e CPF)

OUTORGADO: <<<NOME DO CREDENCIADO>>> qualificação (nacionalidade, estado civil, profissão, RG, CPF e endereço).

PODERES: O OUTORGANTE confere ao OUTORGADO pleno e gerais poderes para representá-lo junto ao Município de Crato/CE, na sessão de **PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.08.01.1**, podendo o mesmo, assinar propostas de preços, atas, contratos, entregar durante o procedimento os documentos de credenciamento, envelopes de proposta de preços e documentos de habilitação, assinar toda a documentação necessária, como também formular ofertas e lances verbais de preços e praticar todos os demais atos pertinentes ao certame em nome da OUTORGANTE que se fizerem necessários ao fiel cumprimento deste mandato, inclusive interpor recursos, ciente de que por força do artigo 675 do Código Civil está obrigado a satisfazer todas as obrigações contraídas pelo outorgado.

<<<DATA>>>

<<<OUTORGANTE>>>



PREFEITURA DO
CRATO

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



Item 3. Modelo de Declaração.

DECLARAÇÃO

(NOME E QUALIFICAÇÃO DO FORNECEDOR), DECLARA:

a) Sob as penas da lei, para todos os fins de direito a que se possa prestar, especialmente para fins de prova em processo licitatório, junto ao Município de Crato/CE, que, em cumprimento ao estabelecido na Lei Nº. 9.854, de 27/10/1999, publicada no DOU de 28/10/1999, e ao inciso XXXIII, do artigo 7º, da Constituição Federal, não emprega menores de 18 (dezoito) anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre, nem emprega menores de 16 (dezesesseis) anos em trabalho algum, salvo na condição de aprendiz, a partir de 14 (quatorze) anos.

b) Que não fomos declarados inidôneos para licitar ou contratar com a Administração Pública, nos termos do inciso IV do art. 87 da Lei Nº. 8.666/93 e que inexistente qualquer fato superveniente impeditivo de nossa habilitação para participar no presente certame licitatório, bem assim que ficamos ciente da obrigatoriedade de declarar ocorrências posteriores, nos termos do art. 32, §2º, da Lei Nº. 8.666/93.

Pelo que, por ser a expressão da verdade, firma a presente, sob as penas da Lei.

<<<DATA>>>

<<<DECLARANTE>>>

(P)



**PREFEITURA DO
CRATO**

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



Item 4. Modelo de Declaração

DECLARAÇÃO

(nome/ razão social) _____, inscrita no CNPJ Nº _____, por intermédio de seu representante legal o(a) Sr(a) _____, portador(a) da Carteira de Identidade nº _____ e CPF nº _____, DECLARA, sob as sanções administrativas cabíveis e sob as penas da Lei, ser _____ (microempresa, empresa de pequeno porte ou cooperativa) nos termos da legislação vigente, não possuindo nenhum dos impedimentos previstos no § 4º, do art. 3º, da Lei complementar nº 123/2006.

Microempresa

Empresa de pequeno porte nos termos da legislação vigente, não possuindo nenhum dos impedimentos previsto no § 4º, do art. 3º, da Lei complementar nº 123/2006.

Local e data

Assinatura do representante legal

(nome e cargo)

(Handwritten mark)



PREFEITURA DO
CRATO

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



ITEM 5- Modelo de Declaração

Modelo de Declaração

(IDENTIFICAÇÃO COMPLETA DO REPRESENTANTE DA LICITANTE), como representante devidamente constituído de (IDENTIFICAÇÃO COMPLETA DA LICITANTE) doravante denominada LICITANTE, para fins de participação no processo administrativo de licitação na modalidade Pregão Presencial Nº. 2017.08.01.1, declara, sob as penas da lei, em especial o art 299 do Código Penal Brasileiro, que:

- a) a proposta apresentada para participar do Pregão Presencial Nº. 2017.08.01.1 foi elaborada de maneira independente pela (LICITANTE), e o conteúdo da proposta não foi, no todo ou em parte, direta ou indiretamente, informado, discutido ou recebido de qualquer outro participante potencial ou de fato da licitação de que trata o Edital do Pregão Presencial Nº 2017.08.01.1, por qualquer meio ou por qualquer pessoa;
- b) a intenção de apresentar a proposta elaborada para participar do Pregão Presencial Nº. 2017.08.01.1 não foi informada, discutida ou recebida de qualquer outro participante potencial ou de fato da (IDENTIFICAÇÃO DA LICITAÇÃO), por qualquer meio ou por qualquer pessoa;
- c) que não tentou, por qualquer meio ou por qualquer pessoa, influir na decisão de qualquer outro participante potencial ou de fato do Pregão Presencial Nº. 2017.08.01.1 quanto a participar ou não da referida licitação;
- d) que o conteúdo da proposta apresentada para participar do Pregão Presencial Nº. 2017.08.01.1 não será, no todo ou em parte, direta ou indiretamente, comunicado ou discutido com qualquer outro participante potencial ou de fato, antes da adjudicação do objeto da referida licitação;
- e) que o conteúdo da proposta apresentada para participar do Pregão Presencial Nº. 2017.08.01.1 não foi, no todo ou em parte, direta ou indiretamente, informado, discutido ou recebido de qualquer integrante da Administração, antes da abertura oficial das propostas; e
- f) que está plenamente ciente do teor e da extensão desta declaração e que detém plenos poderes e informações para firmá-la,

_____ de _____ de _____

(Assinatura do Representante Legal, Carimbo da Empresa Licitante).

R



**PREFEITURA DO
CRATO**

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



ITEM 6- Modelo de Declaração

DECLARAÇÃO DE CONFORMIDADE DE PREÇOS PRATICADOS

A empresa _____, inscrita no CNPJ nº _____, com sede _____, declara sob as penas da Lei, que os preços praticados na (s) proposta (s) de preços, estão de acordo com os preços praticados no mercado atual, ciente da responsabilidade e das penalidades caso estejam inexequíveis ou superfaturados.

_____, _____ de _____ de 20____

(assinatura, nome e número da identidade do declarante)

①



PREFEITURA DO
CRATO

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



ITEM 7-Modelo de Declaração

DECLARAÇÃO

A empresa _____, inscrita no CNPJ sob nº _____, sediada na _____, neste ato representado por _____, inscrito no CPF sob nº _____. Declara, para os devidos fins que, não possui nenhum parentesco, matrimônio, afim consanguíneo até o terceiro grau, ou por adoção, com a Administração Pública Municipal de Crato-CE.

ASSINATURA, NOME E NUMERO DA IDENTIDADE OU
CPF DO REPRESENTANTE LEGAL

OBS: EMITIR EM PAPEL TIMBRADO DA EMPRESA

(P)



PREFEITURA DO
CRATO

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



ANEXO IV – MINUTA DO TERMO DE CONTRATO

PREÂMBULO

O **MUNICÍPIO DE CRATO/CE**, pessoa jurídica de direito público interno, inscrita no CNPJ Nº. 07.587.975/0001-07, com sede no Largo Júlio Saraiva, s/n, Centro, Crato/CE, através da Secretaria Municipal de Cultura, neste ato representado pelo respectivo secretário, Sr. _____, CPF: _____, doravante denominada **CONTRATANTE**, e de outro lado, a empresa ____, pessoa jurídica de direito privado, sediada à ____, inscrita no CNPJ Nº. ____, por seu representante legal, Sr. ____, CPF Nº. ____, doravante denominada **CONTRATADA**, firmam entre si o presente TERMO DE CONTRATO mediante as cláusulas e condições a seguir estabelecidas:

CLÁUSULA PRIMEIRA – DO FUNDAMENTO LEGAL

1.1. Processo de Licitação, na modalidade **PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.08.01.1**, em conformidade com a Lei Nº. 8.666/93, Lei 123/2006, Lei 147/2014 e suas alterações c/c os termos da Lei Nº. 10.520/02.

CLÁUSULA SEGUNDA – DO OBJETO

2.1. Constitui objeto deste contrato a **AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS (ÁUDIO, VÍDEO, CÊNICOS, ESPORTIVOS), LIVROS E MOBILIÁRIOS PARA IMPLANTAÇÃO DO CENTRO UNIFICADO DAS ARTES E ESPORTES – CEU, ATRAVÉS DO TERMO DE COMPROMISSO Nº 0363283-88/2012 / MINISTÉRIO DA CULTURA / CAIXA ECONÔMICA FEDERAL, JUNTO A SECRETARIA DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE CRATO-CE.**

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO | UND. | QTDE. | MARCA | VR. UNITÁRIO R\$ | VR. TOTAL R\$ |
|-------------------------|---------------|------|-------|-------|------------------|---------------|
| | | | | | | |
| VALOR GLOBAL R\$ | | | | | | |

CLÁUSULA TERCEIRA – DO VALOR E DO PAGAMENTO

3.1. O presente contrato tem o valor global de R\$ ____ (____), a ser pago na proporção da entrega dos bens, segundo as autorizações de fornecimento/ordens de compra expedidas, de conformidade com as notas fiscais/faturas devidamente atestadas pelo gestor da despesa, acompanhadas das certidões federais, estaduais e municipais, todas atualizadas, observadas a condições da proposta de preços adjudicada.

3.2. O Município de Crato/CE efetuará o pagamento em até 30 (trinta) dias, através de crédito em conta corrente mantida pelo fornecedor, após o encaminhamento da documentação tratada no subitem anterior, observadas as disposições editalícias e deste contrato.

3.3. Por ocasião da entrega dos materiais/equipamentos a CONTRATADA deverá apresentar recibo em 02 (duas) vias e a respectiva nota fiscal. A fatura e nota fiscal deverá ser emitida em nome do Município de Crato/CE.

3.3.1. Todas as informações necessárias à emissão da fatura/nota fiscal deverão ser requeridas junto ao Município de Crato/CE – Secretaria Municipal de Cultura.

3.3.2. Caso constatada alguma irregularidade nas notas fiscais/faturas, estas serão devolvidas ao fornecedor, para as necessárias correções, com as informações que motivaram sua rejeição, contando-se o prazo para pagamento da data da sua reapresentação.

3.3.3. Por ocasião do pagamento, será efetuada consulta “on-line” às certidões apresentadas, para verificação de todas as condições de regularidade fiscal.

2



**PREFEITURA DO
CRATO**

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



3.3.4. Constatada a situação de irregularidade junto à fazenda pública, o fornecedor será comunicado por escrito para que regularize sua situação, no prazo estabelecido pelo Município de Crato/CE, sendo-lhe facultada a apresentação de defesa no prazo de 05 (cinco) dias úteis, sob pena de aplicação das penalidades cabíveis.

3.3.5. Nenhum pagamento isentará o fornecedor das suas responsabilidades e obrigações, nem implicará aceitação definitiva do fornecimento.

CLÁUSULA QUARTA – DA VIGÊNCIA

4.1. O presente Instrumento produzirá seus jurídicos e legais efeitos a partir da data de sua assinatura e vigorará até ___ de ___ de ___, podendo ser prorrogado caso seja permitido pelo art. 57 da Lei nº 8.666/93.

CLÁUSULA QUINTA – DA ORIGEM DOS RECURSOS

5.1. As despesas deste contrato correrão por conta da(s) dotação(coes) orçamentária(s) da Secretaria Municipal de Cultura:

DOTAÇÕES ORÇAMENTÁRIAS: 2101.04.122.0002.2.088

ELEMENTO DE DESPESAS: 3.3.90.30.00 / 4.4.90.52.00

CLÁUSULA SEXTA – DA OBRIGAÇÃO DAS PARTES

6.1. As partes se obrigam reciprocamente a cumprir integralmente as disposições do instrumento convocatório, da Lei Nº. 8.666/93, alterada e consolidada e da Lei Nº. 10.520/02.

6.2. A CONTRATADA obriga-se a:

6.2.1. Assinar e devolver a ordem de compra ao Município de Crato/CE no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas, a contar da data do seu recebimento.

6.2.2. Entregar os materiais/equipamentos licitados no prazo máximo de 05 (cinco) dias, contados do recebimento da ordem de compra, nos locais determinados pelo órgão solicitante, observando rigorosamente as especificações contidas no termo de referência, nos anexos e disposições constantes de sua proposta de preços, assumindo a responsabilidade pelo pagamento de todos os impostos, taxas e quaisquer ônus de origem federal, estadual e municipal, bem como, quaisquer encargos judiciais ou extrajudiciais, sejam trabalhistas, previdenciários, fiscais e comerciais resultantes da execução do contrato que lhes sejam imputáveis, inclusive com relação a terceiros, em decorrência da celebração do contrato, e ainda:

a) A reparar, corrigir, remover ou substituir, às suas expensas, no total ou em parte, o objeto do contrato em que se verificarem vícios, defeitos ou incorreções;

b) Responsabilizar-se pelos danos causados diretamente à Administração ou a terceiros, decorrentes de sua culpa ou dolo na execução do contrato, não excluindo ou reduzindo essa responsabilidade a fiscalização ou o acompanhamento pelo órgão interessado;

c) Aceitar, nas mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões que se fizerem no fornecimento, até 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial atualizado do contrato, na forma do § 1º do art. 65 da Lei Nº. 8.666/93;

d) Prestar os esclarecimentos que forem solicitados pelo Município de Crato/CE, cujas reclamações se obriga a atender prontamente, bem como dar ciência ao mesmo, imediatamente e por escrito, de qualquer anormalidade que verificar quando da execução do contrato.

6.2.3. No caso de constatação da inadequação do objeto licitado às normas e exigências especificadas no termo de referência, no edital ou na proposta de preços da CONTRATADA, a CONTRATANTE os recusará, devendo no prazo máximo de 24 (vinte e quatro) horas ser adequados às supracitadas condições;

P



**PREFEITURA DO
CRATO**

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



6.3. A CONTRATANTE obriga-se a:

- a) Indicar o local e horário em que deverão ser entregues os materiais/equipamentos.
- b) Permitir ao pessoal da CONTRATADA acesso ao local da entrega desde que observadas as normas de segurança.
- c) Efetuar os pagamentos devidos nas condições estabelecidas neste contrato.

CLÁUSULA SÉTIMA – DAS ALTERAÇÕES, REAJUSTE E REEQUILÍBRIO ECONÔMICO FINANCEIRO DO CONTRATO

7.1. Qualquer alteração contratual só poderá ser feita através de aditivo, e se contemplada pelo art. 65 da Lei Nº. 8.666/93, e suas alterações posteriores, após apresentação da devida justificativa pela autoridade administrativa.

7.2. REAJUSTE: Os valores contratados não serão reajustados antes de decorrido o período de 12 (doze) meses.

7.3. REEQUILÍBRIO ECONÔMICO-FINANCEIRO: Na hipótese de sobrevirem fatos imprevisíveis, ou previsíveis, porém de consequências incalculáveis, retardadores ou impeditivos da execução do ajustado, ou ainda, em caso de força maior, caso fortuito ou fato do príncipe, configurando álea econômica extraordinária e extracontratual, poderá, mediante procedimento administrativo onde reste demonstrada tal situação e termo aditivo, ser restabelecida a relação que as partes pactuaram inicialmente entre os encargos do contratado e a retribuição da Administração para a justa remuneração do fornecimento, objetivando a manutenção do equilíbrio econômico-financeiro inicial do contrato, na forma do art. 65, II, “d” da Lei Nº. 8.666/93, alterada e consolidada.

CLÁUSULA OITAVA – DAS SANÇÕES

8.1. Na hipótese de descumprimento, por parte da CONTRATADA, de qualquer das obrigações definidas neste instrumento, ou em outros documentos que o complementem, serão aplicadas, sem prejuízo das sanções previstas na Lei Nº. 8.666/93.

8.1.1. Se a CONTRATADA deixar de entregar o material ou apresentar documentação falsa exigida para o certame, ensejar o retardamento da entrega do mesmo, não mantiver a proposta, falhar ou fraudar na execução do contrato, comportar-se de modo inidôneo ou cometer fraude fiscal, ficará impedido de licitar e contratar com o Município de Crato/CE e será descredenciado no Cadastro de Fornecedores do Município de Crato/CE pelo prazo de até 05 (cinco) anos, sem prejuízo de aplicação das seguintes multas e das demais cominações legais:

I. Multa de 20% (vinte por cento) sobre o valor da contratação no caso de:

- a) Recusar em celebrar o termo de contrato quando regularmente convocado;
- b) Apresentar documentação falsa exigida para o certame;
- c) Não manter a proposta ou lance;
- d) Fraudar na execução do contrato;
- e) Comportar-se de modo inidôneo;

II. Multa moratória de 0,3% (três décimos por cento) por dia de atraso na entrega de qualquer objeto contratual solicitado, contados do recebimento da ordem de compra no endereço constante do cadastro de fornecedores ou do contrato, até o limite de 15% (quinze por cento) sobre o valor da compra, caso seja inferior a 30 (trinta) dias, no caso de retardamento na execução da entrega dos bens;

III. Multa moratória de 20% (vinte por cento) sobre o valor da compra, na hipótese de atraso superior a 30 (trinta) dias no fornecimento do bem requisitado;

(P)



**PREFEITURA DO
CRATO**

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



8.1.2. Na hipótese de ato ilícito, outras ocorrências que possam acarretar transtornos ao desenvolvimento do fornecimento/entrega dos bens, às atividades da Administração, desde que não caiba a aplicação de sanção mais grave, ou descumprimento por parte do licitante de qualquer das obrigações definidas neste instrumento, no contrato ou em outros documentos que o complementem, não abrangidas nos subitens anteriores, serão aplicadas, sem prejuízo das demais sanções previstas na Lei Nº. 8.666/93, alterada e consolidada, e na Lei Nº. 10.520/02, as seguintes penas:

a) Advertência;

b) Multa de 1% (um por cento) até 20% (vinte por cento) sobre o valor objeto da requisição, ou do valor global máximo do contrato, conforme o caso;

8.2. O valor da multa aplicada deverá ser recolhido ao Tesouro Municipal no prazo de 5 (cinco) dias a contar da notificação ou decisão do recurso, por meio de Documento de Arrecadação Municipal – DAM.

8.3. Se o valor da multa não for pago, ou depositado, será automaticamente descontado do pagamento a que o licitante fizer jus.

8.4. Em caso de inexistência ou insuficiência de crédito do licitante, o valor devido será cobrado administrativamente ou inscrito como Dívida Ativa do Município e cobrado mediante processo de execução fiscal, com os encargos correspondentes.

8.5. As partes se submeterão ainda às demais sanções impostas nos artigos 86 a 88 da Lei Nº. 8.666/93, alterada e consolidada e no instrumento convocatório.

8.6. A falta de material não poderá ser alegada como motivo de força maior e não eximirá a CONTRATADA das penalidades a que está sujeita pelo não cumprimento das obrigações estabelecidas neste contrato.

CLÁUSULA NONA – DA RESCISÃO

9.1. A inexecução total ou parcial do presente contrato enseja a sua rescisão, com as consequências contratuais, as previstas em lei e no edital.

9.2. Além da aplicação das multas já previstas, o presente contrato ficará rescindido de pleno direito, independente de notificação judicial ou extrajudicial, sem que assista à CONTRATADA o direito de reclamar indenizações relativas às despesas decorrentes de encargos provenientes da sua execução, ocorrendo quaisquer infrações às suas cláusulas e condições ou nas hipóteses previstas na legislação, na forma dos artigos 77 e 78 da Lei Nº. 8.666/93.

9.3. O procedimento de rescisão observará os ditames previstos nos artigos 79 e 80 da Lei Nº. 8.666/93.

CLÁUSULA DÉCIMA – DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

10.1. A CONTRATADA se obriga a manter, durante toda a execução do contrato, em compatibilidade com as obrigações por ele assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas na licitação.

10.2. O presente contrato tem seus termos e sua execução vinculada ao edital de licitação e à proposta licitatória.

10.3. A CONTRATANTE se reserva o direito de fazer uso de qualquer das prerrogativas dispostas no art. 58 da Lei Nº. 8.666/93, alterada e consolidada.

10.4. O presente contrato poderá ser alterado unilateralmente pela Administração ou por acordo das partes, com as devidas justificativas, nos casos previstos na Lei Nº. 8.666/93.

10.5. A inadimplência da CONTRATADA com referência aos encargos trabalhistas, fiscais e comerciais não transfere a CONTRATANTE a responsabilidade por seu pagamento, nem poderá onerar o objeto do contrato ou restringir a regularização e o uso dos bens pela Administração.

10.6. A CONTRATADA, na execução do contrato, sem prejuízo das responsabilidades contratuais e legais, não poderá subcontratar partes do contrato sem a expressa autorização da Administração.

9



**PREFEITURA DO
CRATO**

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



10.7. A Administração rejeitará, no todo ou em parte, os bens entregues em desacordo com os termos do termo de referência, da proposta de preços e deste contrato.

10.8. Integram o presente contrato, independente de transcrição, todas as peças que formam o procedimento licitatório e a proposta de preços adjudicada.

10.9. A execução do contrato será acompanhada e fiscalizada pelo Sr. José Wilton Soares e Silva, inscrita no CPF: 091.948.193-00, de acordo com o estabelecido no art. 67 da Lei Nº. 8.666/93, doravante denominado(a) GERENTE DE CONTRATO.

10.9.1. O gerente de contrato ora nominado poderá ser alterado a qualquer momento, justificadamente, caso haja necessidade por parte da CONTRATANTE.

CLÁUSULA ONZE – DO FORO

11.1. O foro da Comarca de Crato/CE é o competente para dirimir questões decorrentes da execução deste contrato, em obediência ao disposto no § 2º do art. 55 da Lei Nº. 8.666/93, alterada e consolidada.

Assim pactuadas, as partes firmam o presente Instrumento, em 05 (cinco) vias, perante testemunhas que também o assinam, para que produza os seus jurídicos e legais efeitos.

<<<DATA>>>

**««SECRETÁRIO»»
CONTRATANTE**

**««RAZÃO SOCIAL»»
CONTRATADA**

TESTEMUNHAS:

1. _____ CPF Nº. _____

2. _____ CPF Nº. _____

①



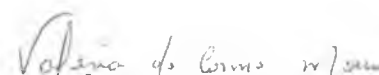
PREFEITURA DO
CRATO

ESTADO DO CEARÁ
Prefeitura Municipal do Crato
Procuradoria Geral do Município
Setor de Licitações



AVISO DE LICITAÇÃO

ESTADO DO CEARÁ – PREFEITURA MUNICIPAL DO CRATO – AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.08.01.1. A Pregoeira do Município do Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste **dia 15 de Agosto de 2017 às 08h30min**, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS (ÁUDIO, VIDEO, CÊNICOS, ESPORTIVOS), LIVROS E MOBILIÁRIOS PARA IMPLANTAÇÃO DO CENTRO UNIFICADO DAS ARTES E ESPORTE – CEU, ATRAVÉS DO TERMO DE COMPROMISSO Nº.0363283-88/2012/ MINISTÉRIO DA CULTURA / CAIXA ECONÔMICA FEDERAL, JUNTO A SECRETARIA DE CULTURA DO MUNICIPIO DE CRATO-CE .** O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min. **Crato/CE, 02 de Agosto de 2017. Valéria do Carmo Moura – Pregoeira.**


VALÉRIA DO CARMO MOURA
Pregoeira Oficial da PMC



PREFEITURA DO
CRATO

DIÁRIO OFICIAL DO MUNICÍPIO

Ano 2017, Edição nº 3743 – Crato/CE
Quinta - feira, 03 de Agosto de 2017



COMISSÃO DE LICITAÇÃO

EXTRATO DE CONTRATO

Contrato Nº: 2017.07.28.1. ORIGEM: Dispensa de Licitação Nº 2017.07.26.4 - Contratante: PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO. OBJETO: CONTRATAÇÃO DOS SERVIÇOS DE CONFECCÃO DE FOLDER 30X21,5, IMPRESSÃO OFFSET 115G, 4X4 CORES, 2 DOBRAS (ARTE PRONTA), DESTINADOS A AÇÃO MAPP, JUNTO A PROCURADORIA GERAL DO MUNICÍPIO DE CRATO-CE. Valor Total: R\$ 1.000,00 (hum mil reais). Dotação Orçamentária: 14.01.04.122.0002.2.073, Elemento de Despesa: 3.3.90.39.00. Vigência: 60(sessenta) dias. Data da assinatura 28 de julho de 2017.

AVISO DE LICITAÇÃO – TOMADA DE PREÇOS Nº 2017.05.31.2.

ESTADO DO CEARÁ – PREFEITURA MUNICIPAL DO CRATO – AVISO DE LICITAÇÃO – TOMADA DE PREÇOS Nº 2017.05.31.2. TIPO: TÉCNICA E PREÇO A Presidente da Comissão de Licitação do Município de Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste **dia 04 de Setembro de 2017 às 08h00min**, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA VISANDO À ELABORAÇÃO DOS PROJETOS DE ARQUITETURA, ENGENHARIA E ORÇAMENTOS PARA CAPTAÇÃO DE RECURSOS ESTADUAIS E FEDERAIS, BEM COMO A UTILIZAÇÃO EM OBRAS DE RECURSOS PRÓPRIOS MUNICIPAIS DE ACORDO COM A DEMANDA DAS DIVERSAS UNIDADES ADMINISTRATIVAS (SECRETARIAS) DA PREFEITURA MUNICIPAL DE CRATO.** O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min. Crato/CE, 02 de Agosto de 2017. Valéria do Carmo Moura – Presidente

AVISO DE LICITAÇÃO – CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 2017.07.06.1

ESTADO DO CEARÁ – PREFEITURA MUNICIPAL DO CRATO – AVISO DE LICITAÇÃO – CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 2017.07.06.1. A Presidente da Comissão de Licitação do Município de Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste **dia 05 de Setembro de 2017 às 08h00min**, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA GESTÃO INTEGRAL DO SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA – INCLUINDO MANUTENÇÃO CORRETIVA, PREVENTIVA, AMPLIAÇÃO E MODERNIZAÇÃO DO SISTEMA COM TECNOLOGIA LED – DO MUNICÍPIO DE CRATO - CE.** O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min. Crato/CE, 02 de Agosto de 2017. Valéria do Carmo Moura – Presidente.

AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.07.18.2.

ESTADO DO CEARÁ – PREFEITURA MUNICIPAL DO CRATO – AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.07.18.2. A Pregoeira do Município do Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste **dia 16 de Agosto de 2017 às 08h00min**, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **AQUISIÇÃO DE MATERIAIS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DOS AGENTES DE ENDEMIAS JUNTO A SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE CRATO - CE.** O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min. Crato/CE, 02 de Agosto de 2017. Valéria do Carmo Moura – Pregoeira.

AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.07.18.1.

ESTADO DO CEARÁ – PREFEITURA MUNICIPAL DO CRATO – AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.07.18.1. A Pregoeira do Município do Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste **dia 16 de Agosto de 2017 às 14h30min**, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE FORNECIMENTO DE FARDAMENTO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE CRATO-CE.** O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min. Crato/CE, 02 de Agosto de 2017. Valéria do Carmo Moura – Pregoeira.

AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.08.01.1.

ESTADO DO CEARÁ – PREFEITURA MUNICIPAL DO CRATO – AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.08.01.1. A Pregoeira do Município do Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste **dia 15 de Agosto de 2017 às 08h30min**, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS (ÁUDIO, VIDEO, CÊNICOS, ESPORTIVOS), LIVROS E MOBILIÁRIOS PARA IMPLANTAÇÃO DO CENTRO UNIFICADO DAS ARTES E ESPORTE – CEU, ATRAVÉS DO TERMO DE COMPROMISSO Nº.0363283-88/2012/ MINISTÉRIO DA CULTURA / CAIXA ECONÔMICA FEDERAL, JUNTO A SECRETARIA DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE CRATO-CE.** O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min. Crato/CE, 02 de Agosto de 2017. Valéria do Carmo Moura – Pregoeira.

LÚCIO BRASILEIRO



Modestamente, já se vêia meré brasileiro o escritor Carlos Sbrana pela referência de logo mais a nome no Abolista.

Segunda a Domingo

Prêmio, pelo felicitar da obra sobre

frases. Um Etnico nome que não temo: a

Quarta.

Segunda, pelo galhardado José Mexica,

esportivista também notável.

Tertira, por haver sido consignada em uma

Medalha significava que começava comça

com a Espiritual prática.

Porta de de haver constatamento das literaturas

oculta, só pena da esportivista: medala e

esportivista.

Hoive no passado mais ou menos referir

quem, finalmente assistor com, conceito

a soma e a eterna, ainda hoje respiga.



Yves D'Amorim e Amador Mexico.

ROUBA DE DOMINGO

Secretário do planejamento Hery J. foi um dos que

desbarataram da carteira 199 mil reais, zerando na festa

do Anual do quarto capitulou no vendi procurado explicar

“A história de amar meu jama?”

75

participação na reabertura do campamento capitulados pela

Coordenação Nacional de Inteligência, Sinal Arque fez Assisbu

Dinamismo com critérios sobre a história.

DE QUEM

Hoje, J. de Aguiar, brisa de Carlos Virgílio de Moraes Correia

Itabora, étnica variou de VI e opina Lúcia.

CC

BONS DE PENIA
Guy Sotral já se abalar possada do kerai:
decerto sempre ao mais do cluete de eole,
plano tomando na ribeirinha... Na sede da
de e boa
abarcena logo mais de cercao conspici da
Ciso respirar
decação de terra, jactos de que encisa
reto burguês... De de S. foi ao Rio em ar-
rumção de certa fiza de S. foi, um coló
meitor que me atrezezem em Babilônia... No
Colôre, Henrique Jorge Alchazara apresen-
tando o lico Fasoli, cade monástico, ber-
clim do suplicer Bruchia, do empresário
Amagnere Sneyu Hala, de Montepiarite.

Polylux Látex
3052-3571
3052-3571

Spolluz
1.85g
3052-3571

Ação. PF desarticula quadrilha que roubava equipamentos médicos

Quadrilha que atuava no País roubou equipamentos como tomógrafos e mamógrafos. Fraude foi avaliada em aproximadamente R\$ 3 milhões

Thiago Paiva



APONTADO POR BRAS

A Polícia Federal suspendeu de imediato o acesso de internet e o bloqueio de bens e apreensão de R\$ 3 milhões a ação se estendeu a outros 47 municípios pelo País.

São identificadas centenas de equipamentos de diagnóstico de equipamentos de diagnóstico médico.

Em Fortaleza, um manuseio de bens e apreensão de R\$ 3 milhões a ação se estendeu a outros 47 municípios pelo País.

São identificadas centenas de equipamentos de diagnóstico de equipamentos de diagnóstico médico.

Em Fortaleza, um manuseio de bens e apreensão de R\$ 3 milhões a ação se estendeu a outros 47 municípios pelo País.

São identificadas centenas de equipamentos de diagnóstico de equipamentos de diagnóstico médico.

Em Fortaleza, um manuseio de bens e apreensão de R\$ 3 milhões a ação se estendeu a outros 47 municípios pelo País.

São identificadas centenas de equipamentos de diagnóstico de equipamentos de diagnóstico médico.

Em Fortaleza, um manuseio de bens e apreensão de R\$ 3 milhões a ação se estendeu a outros 47 municípios pelo País.

São identificadas centenas de equipamentos de diagnóstico de equipamentos de diagnóstico médico.

Em Fortaleza, um manuseio de bens e apreensão de R\$ 3 milhões a ação se estendeu a outros 47 municípios pelo País.

São identificadas centenas de equipamentos de diagnóstico de equipamentos de diagnóstico médico.

Em Fortaleza, um manuseio de bens e apreensão de R\$ 3 milhões a ação se estendeu a outros 47 municípios pelo País.

São identificadas centenas de equipamentos de diagnóstico de equipamentos de diagnóstico médico.

Em Fortaleza, um manuseio de bens e apreensão de R\$ 3 milhões a ação se estendeu a outros 47 municípios pelo País.

São identificadas centenas de equipamentos de diagnóstico de equipamentos de diagnóstico médico.

Em Fortaleza, um manuseio de bens e apreensão de R\$ 3 milhões a ação se estendeu a outros 47 municípios pelo País.

São identificadas centenas de equipamentos de diagnóstico de equipamentos de diagnóstico médico.

Em Fortaleza, um manuseio de bens e apreensão de R\$ 3 milhões a ação se estendeu a outros 47 municípios pelo País.

São identificadas centenas de equipamentos de diagnóstico de equipamentos de diagnóstico médico.

Em Fortaleza, um manuseio de bens e apreensão de R\$ 3 milhões a ação se estendeu a outros 47 municípios pelo País.

300, e respondem a ação

judicial no aproximadamen-

te R\$ 3 milhões, sendo de

R\$ 1 milhão e meio de

tributos suspensos.

Na documentação dos pro-

cedos constata-se que uma

parte dos equipamentos de

diagnóstico médico foram

desviados para outros fins

de uso pessoal ou de outras

atividades, além de serem

utilizados para fins de

comércio ilegal, incluindo

o tráfico de drogas e a

lavagem de dinheiro.

Os principais integrantes

do grupo criminoso são

os médicos e técnicos em

ESTADO DO CEARÁ – PREFEITURA MUNICIPAL DO CRATO – AVISO DE LICITAÇÃO – TOMADA DE PREÇOS Nº 2017.05.31.2.TIPO: TÉCNICA E PREÇO A Presidente da Comissão de Licitação do Município de Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste **dia 04 de Setembro de 2017 às 08h00min**, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA VISANDO À ELABORAÇÃO DOS PROJETOS DE ARQUITETURA, ENGENHARIA E ORÇAMENTOS PARA CAPTAÇÃO DE RECURSOS ESTADUAIS E FEDERAIS, BEM COMO A UTILIZAÇÃO EM OBRAS DE RECURSOS PRÓPRIOS MUNICIPAIS DE ACORDO COM A DEMANDA DAS DIVERSAS UNIDADES ADMINISTRATIVAS (SECRETARIAS) DA PREFEITURA MUNICIPAL DE CRATO.** O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min. **Crato/CE, 02 de Agosto de 2017. Valéria do Carmo Moura – Presidente da CPL.**

*** **

ESTADO DO CEARÁ - PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAMBU – SECRETARIA DE SAÚDE - A COMISSÃO PERMANENTE DE LICITAÇÃO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PARAMBU. LOCALIZADA A TRAVESSA TIRADENTES Nº 30, CENTRO. TORNA PÚBLICO AOS INTERESSADOS QUE NO DIA 10 DE AGOSTO DE 2017, ÀS 09H:00MIN, REALIZARÁ LICITAÇÃO NA MODALIDADE PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.08.03.001-S CUJO OBJETO É AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS PERECÍVEIS DESTINADO A ATENDER AS NECESSIDADES DO HOSPITAL E MATERNIDADE DR. CICERO FERREIRA FILHO NO MUNICÍPIO DE PARAMBU CONFORME ESPECIFICAÇÕES EM ANEXO, PARTE INTEGRANTE DESTES PROCESSO. REFERIDO EDITAL PODERÁ SER ADQUIRIDO NO ENDEREÇO ACIMA, A PARTIR DA DATA DESTA PUBLICAÇÃO, NO HORÁRIO DE EXPEDIENTE AO PÚBLICO, DE 08:00 ÀS 12:00 HS, OU PELO PORTAL DO TCM-CE: <http://www.tcm.ce.gov.br/licitacoes>. **PARAMBU-CE, 03 DE AGOSTO DE 2017. SANDRA DE MENEZES NORONHA - PRESIDENTE DA CPL.**

*** **

ESTADO DO CEARÁ – PREFEITURA MUNICIPAL DO CRATO – AVISO DE LICITAÇÃO – CONCORRÊNCIA PÚBLICA Nº 2017.07.06.1. A Presidente da Comissão de Licitação do Município de Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste **dia 05 de Setembro de 2017 às 08h00min**, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA GESTÃO INTEGRAL DO SISTEMA DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA – INCLUINDO MANUTENÇÃO CORRETIVA, PREVENTIVA, AMPLIAÇÃO E MODERNIZAÇÃO DO SISTEMA COM TECNOLOGIA LED – DO MUNICÍPIO DE CRATO – CE.** O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min. **Crato/CE, 02 de Agosto de 2017. Valéria do Carmo Moura – Presidente da CPL.**

*** **

ESTADO DO CEARÁ – PREFEITURA MUNICIPAL DO CRATO – AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.07.18.1. A Pregoeira do Município do Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste **dia 16 de Agosto de 2017 às 14h30min**, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE FORNECIMENTO DE FARMACOS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE CRATO-CE.** O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min. **Crato/CE, 02 de Agosto de 2017. Valéria do Carmo Moura – Pregoeira da CPL.**

*** **

CONVOCAÇÃO DA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA – ACSMCE. O Presidente do Conselho Deliberativo, no uso de suas atribuições estatutária que lhe confere o Estatuto da ACSMCE, através da presente portaria, convoca todos os associados da entidade para a Assembleia Geral Extraordinária no próximo dia 18 de Agosto de 2017, às 8h00, em sua sede administrativa na Av. Imperador, 1600, Centro, Fortaleza - CE, seguindo o Art. 13, I, a, do Estatuto da ACSMCE, com o objetivo de examinar a situação econômico-financeira da Associação e para discutir e votar o relatório da Diretoria e o Balanço do exercício de 2016, Fortaleza – CE, 31 de Julho de 2017. **Wendson Martins Borges – 3º SGT PM Presidente do Conselho Deliberativo Mat. 134.330-1-1**

*** **

ESTADO DO CEARÁ - PREFEITURA DE VÁRZEA ALEGRE - AVISO DE LICITAÇÃO - PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.07.28.1. O Pregoeiro Oficial da Prefeitura Municipal de Várzea Alegre, Estado do Ceará, torna público que estará realizando, certame licitatório na modalidade Pregão nº 2017.07.28.1, do tipo presencial, cujo objeto é a contratação de serviços especializados a serem prestados em produção e realização do evento, com locação de todo o estrutural necessário para realização de show artístico a se realizar no Parque Cívico São Raimundo Nonato no dia 30 de agosto de 2017, por ocasião da festividade alusiva ao padroeiro deste município, conforme especificações constantes no Instrumento Convocatório, com o recebimento dos envelopes contendo as propostas de preços e a documentação de habilitação neste dia 16 de Agosto de 2017, às 09:00 (nove) horas. Maiores informações e entrega do Edital na sede da Comissão de Licitação, situada à Rua Dep. Luiz Otacilio Correia, nº 153, Centro, Várzea Alegre/CE, no horário de 08:00 às 14:00 horas. Informações poderão ainda ser obtidas através do telefone (88) 3541 – 2893. **Várzea Alegre/CE, 02 de Agosto de 2017. Jailson Rodrigues de Oliveira – Pregoeiro Oficial do Município de Várzea Alegre/CE.**

*** **

ESTADO DO CEARÁ – PREFEITURA MUNICIPAL DO CRATO – AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.08.01.1. A Pregoeira do Município do Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste **dia 15 de Agosto de 2017 às 08h30min**, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS (ÁUDIO, VIDEO, CÊNICOS, ESPORTIVOS), LIVROS E MOBILIÁRIOS PARA IMPLANTAÇÃO DO CENTRO UNIFICADO DAS ARTES E ESPORTE – CEU, ATRAVÉS DO TERMO DE COMPROMISSO Nº.0363283-88/2012/ MINISTÉRIO DA CULTURA / CAIXA ECONÔMICA FEDERAL, JUNTO A SECRETARIA DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE CRATO-CE.** O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min. **Crato/CE, 02 de Agosto de 2017. Valéria do Carmo Moura – Pregoeira da CPL.**

*** **

ESTADO DO CEARÁ - PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA ALEGRE - AVISO DE JULGAMENTO - PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.06.30.1. O Pregoeiro Oficial da Prefeitura Municipal de Várzea Alegre/CE, no uso de suas funções, torna público, para conhecimento dos interessados, que fora concluído o julgamento final do Pregão nº 2017.06.30.1, sendo o seguinte: o licitante **GLICERIO GOMES DE MORAIS NETO - ME,** classificado no item 1 totalizando o valor de R\$ 101.200,00 (cento e um mil duzentos reais). Fora declarada habilitada a empresa participante e vencedora, por cumprimento integral às exigências do Edital Convocatório. Maiores informações na sede da Prefeitura, sito na Rua Dep. Luiz Otacilio Correia, nº 153 – Centro, Várzea Alegre/CE, ou pelo telefone (88) 3541-2893. **Várzea Alegre/CE, 01 de Agosto de 2017. Jailson Rodrigues de Oliveira – Pregoeiro Oficial da Prefeitura Municipal de Várzea Alegre/CE.**

*** **

ESTADO DO CEARÁ – PREFEITURA MUNICIPAL DO CRATO – AVISO DE LICITAÇÃO – PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.07.18.2. A Pregoeira do Município do Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste **dia 16 de Agosto de 2017 às 08h00min**, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **AQUISIÇÃO DE MATERIAIS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DOS AGENTES DE ENDEMIAS JUNTO A SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE CRATO - CE.** O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min. **Crato/CE, 02 de Agosto de 2017. Valéria do Carmo Moura – Pregoeira da CPL.**

*** **

ESTADO DO CEARÁ - PREFEITURA MUNICIPAL DE AURORA - AVISO DE JULGAMENTO - PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.07.18.1. O Pregoeiro Oficial da Prefeitura Municipal de Aurora/CE, torna público que fora concluído o julgamento final do Pregão nº 2017.07.18.1, sendo o seguinte: Empresa Vencedora - **LUCENA ASSESSORIA E CONTABILIDADE LTDA,** por ter apresentado preços compatíveis com os praticados no mercado pertinente ao ramo de atividade, sendo a referida empresa declarada habilitada por cumprimento integral às exigências do Edital Convocatório. Maiores informações na sede da CPL, sito na Avenida Antônio Ricardo, nº 43, Centro, ou pelo telefone (88) 3543-1022, no horário de 07:30 às 13:00 horas. **Aurora/CE, 02 de agosto de 2017. Alci Ferreira de Almeida - Pregoeiro Oficial.**

*** **





zentes e Quarenta Dias), ficando sua vigência para 17 de julho de 2017, de acordo com o Art. 57, Inciso II, da Lei Federal Nº 8.666/93 e suas alterações posteriores. CONTRATANTE: Secretaria de Saúde do Município de Cratús-CE. CONTRATADA: SALINAS EMPREENDIMENTOS E CONSTRUÇÕES-ME, com Sede na Rua Dom Pedro II, Bairro: Centro, Cratús-CE, inscrita no CNPJ: 73.694.788/0001-57. RETIFICA-SE a data do Rodapé da Publicação. ONDE SE LÊ: 31 de julho 2016; LEIA-SE: 31 de julho 2017. Mais informações no horário de 08h às 12h, no endereço da Prefeitura a Rua Manoel Augustinho, Nº 544, São Vicente.

TOMADA DE PREÇOS Nº 02/2015/SESA Retificação a publicação veiculada no dia 01/08/2017, DOU Nº 146, Pág. 293, Seção 3, referente ao Contrato Nº 15152601/SESA, firmam o QUARTO ADITIVO, oriundo da Tomada de Preços Nº 02/2015/SESA, cujo OBJETO é a Construção da unidade de acolhimento adulto, na Sede do Município, conforme projeto e especificações, teve seu prazo prorrogado por 240 (Duzentos e Quarenta Dias), ficando sua vigência para 14 de março de 2018, de acordo com o Art. 57, Inciso II, da Lei Federal Nº 8.666/93 e suas alterações posteriores. CONTRATANTE: Secretaria de Saúde do Município de Cratús-CE. CONTRATADA: SALINAS EMPREENDIMENTOS E CONSTRUÇÕES -ME, com sede na Rua Dom Pedro II, Bairro: Centro, Cratús-CE, inscrita no CNPJ: 73.694.788/0001-57. RETIFICA-SE a data do Rodapé da Publicação. ONDE SE LÊ: 31 de julho 2016; LEIA-SE: 31 DE JULHO 2017. E do número do aditivo: ONDE SE LÊ: SEGUNDO ADITIVO; LEIA-SE: QUARTO ADITIVO. Mais informações no horário de 08h às 12h, no endereço da Prefeitura a Rua Manoel Augustinho, Nº 544, São Vicente.

Cratús-CE, 2 de agosto de 2017.
DINAH BRAGA SARAIVA
Secretária de Saúde

PREFEITURA MUNICIPAL DE CRATO

**AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.07.18.1**

A Pregoeira do Município do Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste dia 16 de Agosto de 2017 às 14h30min, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE FORNECIMENTO DE FARMACÓTIPO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE CRATO-CE**. O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min.

PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.07.18.2

A Pregoeira do Município do Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste dia 16 de Agosto de 2017 às 08h00min, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **AQUISIÇÃO DE MATERIAIS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DOS AGENTES DE ENDEMIAS JUNTO A SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE CRATO - CE**. O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min.

Crato-CE, 2 de agosto de 2017.
VALÉRIA DO CARMO MOURA
Pregoeira

PREGÃO PRESENCIAL Nº 2017.08.01.1

A Pregoeira do Município do Crato/CE torna público para conhecimento dos interessados que, neste dia 15 de Agosto de 2017 às 08h30min, na Sede da Comissão de Licitações localizada no Largo Júlio Saraiva, s/n Bairro Centro - Crato/CE, estará realizando sessão para recebimento e abertura dos envelopes com documentos de habilitação e propostas de preços para o objeto: **AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS (ÁUDIO, VÍDEO, CÊNTRON, ESPORTIVOS), LIVROS E MOBILIÁRIOS PARA IMPLANTAÇÃO DO CENTRO UNIFICADO DAS ARTES E ESPORTE - CEU, ATRAVÉS DO TERMO DE COMPROMISSO Nº 0363283-88/2012/ MINISTÉRIO DA CULTURA / CAIXA ECONÔMICA FEDERAL JUNTO A SECRETARIA DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE CRATO-CE**. O edital e seus anexos encontram-se disponíveis no endereço acima, das 08h00min às 14h00min.

Crato/CE, 2 de Agosto de 2017.
VALÉRIA DO CARMO MOURA

PREFEITURA MUNICIPAL DE CROATA

AVISO DE CHAMADA PÚBLICA Nº 3/2017

A Prefeitura de Croata-CE pessoa jurídica de direito público, inscrita no CNPJ sob o Nº 10.462.349/0001-07, representado neste ato pela Secretária de Educação, a Sra. Clara Alves de Sousa, no uso de suas prerrogativas legais, e considerando o disposto no Art.21 da Lei Nº 11.947/2009 e na Resolução FNDE/ CD Nº 38/2009, através da Secretaria da Educação realizará Chamada Pública Nº 03/2017, para aquisição de Gêneros Alimentícios da Agricultura Familiar e do Empreendedor Familiar Rural, destinado ao atendimento ao Programa

Nacional de Alimentação Escolar, durante o período de setembro a dezembro de 2017. Os Grupos Formais/ Informais deverão Apresentar a Documentação para Habilitação e Projeto de Venda até o dia 24 de agosto de 2017, às 10h, na Secretaria de Administração e Finanças - Comissão de Licitação, com sede Rua Manoel Braga, Nº 573, Bairro Caroba, Cratús-CE.

Cratús-CE, 3 de agosto de 2017.
CLARA ALVES DE SOUSA
Secretária de Educação

PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA

**RESULTADO DE JULGAMENTO
TOMADA DE PREÇO Nº 2/2017**

A Presidente da Comissão Especial de Licitações da Prefeitura Municipal de Fortaleza - CE / CEL torna público para conhecimento dos licitantes e demais interessados no Processo da Tomada de Preço Nº 002/2017 que: **CLASSIFICA A RESPECTIVA EMPRESA: 1º LUGAR - IBG CONSULTORIA EMPRESARIAL LTDA - ME, com Valor da Proposta de Preços igual a R\$ 169.319,80 (Cento e Sessenta e Nove Mil Trezentos e Dezenove Reais e Oitenta Centavos) e Nota Final = 74,64. Origem: Secretaria Municipal do Desenvolvimento Habitacional de Fortaleza - HABITAFOR. Objeto: Contratação de pessoa jurídica com experiência comprovada na execução de trabalho social de abrangência nas áreas de Mobilização, Organização e Fortalecimento Social - MOFS, Educação Ambiental e Patrimonial - EAP e Desenvolvimento Socioeconômico - DS; para execução de trabalho social na área de intervenção do denominado Residencial Raquel de Queiroz. Tipo de Licitação: Técnica e Preço. Regime de Execução: Empreitada por Preço Global. Maiores informações encontram-se à disposição em sua sede situada na Rua do Rosário, Nº 77, Centro, Ed. Comte. Vital Rolim - Sobrelaje e Terraço, Fortaleza-CE ou através do Telefone: (85) 3452-3477 / CEL.**

Fortaleza - CE, 2 de agosto de 2017.
CRISTIANE DA SILVA
Presidente da CEL

PREFEITURA MUNICIPAL DE GRANJA

**AVISO DE LICITAÇÃO
CONCORRÊNCIA Nº 2017.08.03.01**

O Município de Granja-CE, através de sua Comissão Permanente de Licitação torna público que se encontra a disposição dos interessados o Edital na Modalidade Concorrência Nº 2017.08.03.01, Sessão Pública marcada para o dia 06 de setembro de 2017, às 09h, cujo Objeto é a Pavimentação em pedra tosca em diversas Ruas do Município de Granja-CE. O referido Edital poderá ser adquirido no Site: www.tcm.ce.gov.br/licitacoes conforme IN-04/2015 e na Sala da Comissão de Licitação, localizada na Praça da Matriz, S/Nº, Centro, Granja-CE, no horário de 08h às 12h.

Granja-CE, 2 de agosto de 2017.
JOSÉ MAURICIO MAGALHÃES JUNIOR
Presidente da Comissão Permanente de Licitação

PREFEITURA MUNICIPAL DE GROAÍRAS

**AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 0308.01/2017**

A Comissão de Pregão da Prefeitura Municipal de Groaíras, localizada na Rua Vereador Marcelino Olavo, 770, Bairro Centro, torna público o Edital de Pregão Presencial Nº 0308.01/2017, cujo objeto é a contratação de pessoa(s) física(s) e/ou jurídica(s) especializad(a)s para prestação de serviços complementares na área de Saúde no Município de Groaíras/CE, conforme termo de referência, que realizar-se-á no dia 15.08.2017, às 15:30 horas. Referido edital poderá ser adquirido no endereço acima, no horário de expediente ao público, das 08:00 às 14:00 horas ou no site <http://www.tcm.ce.gov.br/licitacoes>.

Groaíras-CE, 2 de Agosto de 2017.
BRENO MOTA DE SOUSA
Pregoeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE HORIZONTE

**AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 2017.07.24.1**

Julgamento: menor preço por item. Objeto: Aquisição de Materiais de Uso único, destinados ao Hospital e Maternidade Raimundo Vendício de Sousa do Município de Horizonte/CE, conforme proposta nº 07557.784009/1160-07 do Ministério da Saúde, conforme especificações contidas no Termo de Referência. O prazo de cadastramento das cartas Propostas será até dia 16 de Agosto de 2017 às 08h:50min (horário de Brasília). O edital poderá ser adquirido no endereço eletrônico www.bhnnetlicitacoes.com.br a partir da data desta publicação. Informações: Na sede da Comissão Permanente de Preço, Av. Presidente Castelo Branco, nº 5100, Centro, Horizonte/CE ou (85)3336.6021.

Horizonte - CE, 2 de agosto de 2017.
ROSILANDIA RIBEIRO DA SILVA
Pregoeira

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIAPINA

EXTRATO DE TERMO ADITIVO

Contratual Nº do Documento: 2017.07.28.01 Contratante: Município de Ibiapina/Secretaria Municipal de Saúde: Contratado(a) DP Engenharia Projetos & Construções LTDA - ME - CNPJ:19.244.039/0001-82; Objeto: Reforma de Unidade de Atenção Especializada em Saúde no Município de Ibiapina-CE, conforme PT 1014393-35; Fundamentação Legal: artigo 65, inciso I, alínea a c/c § 1º, da Lei Federal no 8.666, de 21 de junho de 1993 e suas alterações posteriores, bem como a Clausula (12.1) do Contrato Original nº. 2015.11.20.01; Processo de Licitação Modalidade: Concorrência Nº 02/2015-SESA; Valor do Acréscimo: R\$ 275.985,16 (Duzentos e Setenta e Cinco Mil Novecentos e Oitenta e Cinco Reais e Dezesesseis Centavos); Pagamento: de acordo com os Laudos de Medição do Setor de Engenharia; Dotação Orçamentária / Elemento da Despesa: Exercício 2017 Atividade 0701.10.302.0103.1.013 - Classificação econômica 4.4.90.51.00/ Origem: União - Ministério da Saúde; Foro: Ibiapina/CE; Data da Assinatura: 28 de julho de 2017; Assina pelo Contratante: Adellton Mendonça Amaral - CPF:009.907.093-61; Assina pelo Contratado: Daniel Pessoa Oliveira - CPF: 002.688.023-78. Adellton Mendonça Amaral - Secretário Municipal de Saúde - Ibiapina/CE, 28 de julho de 2017.

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAIPÓCA

**AVISOS DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 17.06.25/PP**

O Município de Itaipoca-CE, por meio de seu Pregoeiro torna público aos interessados, que no dia 14 de agosto de 2017, às 14h30min, estará realizando Licitação na Modalidade Pregão Presencial Nº 17.06.25/PP, Tipo Menor Preço por Item, cujo Objeto é a Locação de veículo destinado ao transporte escolar para os alunos da Rede Municipal do Município de Itaipoca-CE, através da Secretaria de Educação Básica. O Referido Edital poderá ser adquirido pelo Portal do TCM-CE: http://www.tcm.ce.gov.br/licitacoes/index.php/licitacao_por_municipios.

PREGÃO PRESENCIAL Nº 17.12.18/PP

O Município de Itaipoca-CE, por meio de seu Pregoeiro torna público aos interessados, que no dia 14 de agosto de 2017, às 09h, estará realizando Licitação na Modalidade Pregão Presencial Nº 17.12.18/PP, Tipo Menor Preço por Item, cujo Objeto é a Aquisição de materiais para curso de manicure e aquisição de brinquedos infláveis e máquinas de algodão doce e pipoca, para utilização no projeto "ASSISTÊNCIA EM AÇÃO", junto a Secretaria de Trabalho e Assistência Social, deste Município. O Referido Edital poderá ser adquirido pelo Portal do TCM-CE: http://www.tcm.ce.gov.br/licitacoes/index.php/licitacao_por_municipios.

Itaipoca-CE, 2 de agosto de 2017.
RAIMÚNDO ALEX MAGALHÃES FERREIRA
Pregoeiro

PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAIPUANA

**AVISO DE LICITAÇÃO
PREGÃO PRESENCIAL Nº 07.19.01/2017**

A Pregoeira da Prefeitura Municipal de Itaipuana-CE - torna público, para conhecimento dos interessados que no próximo dia 16 de Agosto de 2017, às 09h00min, na Sede da Prefeitura localizada à Avenida São Cristóvão, Nº 215 - Centro - Itaipuana - Ceará, estará realizando licitação, na modalidade Pregão Presencial, tombado sob o nº 07.19.01/2017, com o seguinte objeto: **Contratação de Empresa especializada no Fornecimento de Material Elétrico, Hidráulico e de Construção Civil para atender as necessidades da Secretaria do Trabalho e Assistência Social do Município de Itaipuana-CE, o qual encontra-se na íntegra na Sede da Comissão de Licitação, lonce: 0(**)88-3331.1210, no horário de 08:00h às 14:00h.**

Itaipuana - CE, 2 de agosto de 2017
MARIA EDCARLA FREITAS SANTOS

**RESULTADO DE HABILITAÇÃO
TOMADA DE PREÇOS Nº 07.11.01/2017**

Objeto: Contratação de serviços especializados em Assessoria Técnica Administrativa Financeira na Orientação e Planejamento do Setor Financeiro junto a Secretaria Municipal de Educação do Município de Itaipuana-CE. A Comissão Permanente de Licitação comunica aos interessados, e a quem interessar do julgamento da fase de Habilitação, com o seguinte resultado, todas as Participantes foram Habilitadas: **PRÓ-MUNICÍPIO SERVIÇOS - EIRELI - EPP e A R PAULINO DE MOURA - ME**. Conforme lavrado em ata. A partir desta publicação ficam franqueadas vistas aos interessados e iniciado o prazo recursal (art. 109, inciso I, da Lei 8666/93). CPL de Itaipuana, sediada na Av. São Cristóvão, 215, Centro, Itaipuana-CE.

Itaipuana - CE, 2 de agosto de 2017
MARIA EDCARLA FREITAS SANTOS
Presidente da Comissão